

Краснодарский край Динской район поселок Зарождение
Бюджетное общеобразовательное учреждение муниципального образования Динской район
«Основная общеобразовательная школа №25»

УТВЕРЖДЕНО
решение педсовета протокол № 1
от 30 августа 2016 года
Председатель педсовета
Юдина М.В.
подпись руководителя ОУ ф.и.о.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

по кубановедению (ФГОС)

Ступень обучения(класс) - основное общее образование, 5-9 классы

Количество часов 170 (1 ч. в неделю) Уровень базовый

Учитель Степанова Ирина Сергеевна

Программа разработана на основе авторской программы предмета «КУБАНОВЕДЕНИЕ» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края, авторы-составители: А. А.Зайцев, Л. М. Галутко, В. Н. Басий, Ю. А. Болдырев, Н. А. Гангур, А. Н. Еремеева, А. Н. Криштопа, С. А. Лукьянов, О. А. Матвеев, Т. А. Науменко, И. А. Терская. – Краснодар. Перспективы образования, 2012г. и с учетом требований Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования.

Пояснительная записка.

Данная рабочая программа разработана на основе:

1. Федерального государственного образовательного стандарта, основного общего образования;
2. Примерной основной образовательной программой образовательного учреждения. Основная школа. – М.: Просвещение, 2011. – 342 с. (Стандарты второго поколения);
3. Авторской программы предмета «КУБАНОВЕДЕНИЕ» для 5-9 классов общеобразовательных учреждений Краснодарского края, авторы-составители: А.А. Зайцев, Л.М. Галутво, В.Н. Басий, Ю.А. Болдырев, Н.А. Гангур, А.Н. Еремеева, А.Н. Криштопа, С.А. Лукьянов, О.А. Матвеев, Т.А. Науменко, И.А. Терская, 2012г.

Кубановедение - самостоятельная учебная дисциплина, преподавание которой с 2004/2005 учебного года осуществляется в учреждениях системы общего образования Краснодарского края (с 1 по 11 класс). В учебно-методическом обеспечении дисциплины большая роль принадлежит учебным пособиям, издаваемым с 1999 года в рамках образовательного издательского проекта «Кубановедение», инициированного ОИПЦ «Перспективы образования». Предмет изучения составляют представленные в интегрированной форме история и экономика Кубани, её природно-климатические и экологические особенности, этносоциальные, конфессиональные и культурные традиции народов, населяющих край.

Актуальность предмета «Кубановедение» определяется его нацеленностью на воспитание гражданина России, способного «выстраивать» свой жизненный путь на основе органического единства интересов личности, общества и государства. Разноплановая информация о родном крае расширяет кругозор учащихся, помогает адаптироваться ко взрослой жизни, сформировать активную жизненную позицию и более полно реализовать свои гражданские свободы, права и обязанности.

Опыт накопления и распространения знаний о родном крае имеет давние традиции. В разные периоды в школьные программы входили учебные предметы «Родиноведение», «Отчизноведение», «Краеведение», «Регионоведение». Независимо от названия и структуры курса его важная роль в области гуманитарного обществоведческого просвещения и патриотического воспитания остаётся неоспоримой.

В условиях реализации комплексной программы модернизации образования и приоритетного национального проекта «Наша новая школа» изучение кубановедения приобретает особое значение.

Цель предмета - систематизация знаний о Кубани, выявление общего и особенного в развитии страны и региона, а также создание целостного представления о Кубани как самобытной части Российского государства. В отличие от регионального компонента, включающего в себя учебный материал, отобранный строго по темам каждой отдельно взятой дисциплины, кубановедение призвано воссоздать многогранный (целостный) образ родного края. Кубановедение (34 часа в год за счёт компонента образовательного учреждения) и региональный (кубанский) компонент содержания

образования (в объёме 10-15 процентов от федеральных программ по каждой дисциплине) дополняют друг друга.

Задачи предмета:

- комплексное изучение малой родины в общероссийском контексте, соответствующее современному уровню знаний;
- воспитание российской гражданской идентичности, патриотизма и толерантности;
- формирование мировоззренческой, нравственной, экономической, социальной, политической и экологической культуры;
- содействие налаживанию взаимопонимания и сотрудничества между представителями различных этнических, религиозных и социальных групп;
- развитие познавательного интереса;
- воспитание бережного отношения к родной природе;
- привитие чувства гордости за выдающиеся достижения кубанцев;
- социализация школьников;
- выработка навыков саморазвития и самообразования.

Общая характеристика учебного предмета

Составной частью содержания предмета «Кубановедение» являются этносоциальные, конфессиональные и культурные традиции народов, населяющих наш регион. Одна из задач регионального предмета «Кубановедение» - содействие взаимопониманию и сотрудничеству между представителями различных этнических, религиозных и социальных групп. Таким образом, «Кубановедение» можно рассматривать в качестве базовой дисциплины в системе поликультурного образования как ядра духовно-нравственного развития и воспитания.

Учитывая интегрированный характер предмета, основополагающий тематический раздел «Кубань - многонациональный край» становится сквозным для всех ступеней основного общего образования. Количество часов вариативно, зависит от структуры и содержания учебной программы, но не менее двух в каждой параллели. Включение в программу указанного модуля возможно в рамках вводного и итогового занятий. Вводный урок, выстроенный в соответствии с возрастными особенностями и тематическим содержанием предмета «Кубановедение», нацеливает на обеспечение на каждом уроке и во внеурочной деятельности принятия обучающимися базовых национальных ценностей поликультурного мира и межконфессионального диалога. Итоговое занятие позволит определить уровень достижения планируемых результатов обучения (что известно о Кубани как многонациональном крае) и воспитательных эффектов в процессе социализации школьников (какие поведенческие ориентиры выбирают обучающиеся в повседневной жизни в поликультурном пространстве Краснодарского края).

Для создания всеобъемлющего представления о формировании этнокультуры в регионе, а также реализации системно-деятельностного подхода и формирования универсальных учебных действий необходимо максимально использовать часы,

отведённые на проектную деятельность и внеаудиторную занятость обучающихся.

Методологической основой преподавания тематического модуля «Кубань - многонациональный край» является концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, содержащая систему фундаментальных социальных и педагогических требований и понятий. Среди них:

- поликультурный подход;
- формирование национального самосознания (идентичности);
- многообразии культур и народов;
- межэтнический мир и согласие;
- базовые национальные ценности.

В соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями обучающихся предполагается их последовательная идентификация с семьёй, культурно-региональной общностью, многонациональным народом Российской Федерации.

На ступени среднего общего образования на первый план выходят освоение знаний об этнополитической истории Кубани; знакомство с особенностями этнокультуры народов, населяющих Краснодарский край; овладение позитивным опытом межнационального общения народов, накопленным в ходе исторического развития российской государственности; принятие личностью традиций, ценностей, особых форм, культурно-исторической, социальной и духовной жизни родного села, города, района, края; наполнение конкретным содержанием понятий «отечество», «малая родина», «родная земля», «родной язык», «моя семья и род», «мой дом».

Главным унифицированным методическим принципом организации структуры курса является «трёхуровневость» познавательной деятельности: получение школьниками готовых знаний; самостоятельное приобретение знаний на основе предлагаемых источников; поиск учащимися новых источников знаний с последующим их анализом.

Описание места учебного предмета, курса в учебном плане.

Основой интегрированного предмета «Кубановедение» является «Обязательный минимум содержания общего образования по кубановедению», утверждённый решением коллегии департамента образования и науки Краснодарского края от 27.10. 2004.

Программа рассчитана на 170 часов (34 часа в год за счёт части, формируемой участниками образовательного процесса, с периодичностью преподавания 1 час в неделю). На уровне основного общего образования (5-9 кл.) интеграция реализуется в контексте следующих образовательных областей и предметов: «Обществознание» (история, обществознание, география); «Естествознание» (биология); «Филология» (русский язык, литература); «Искусство» (изобразительное искусство, музыка).

Предмет структурирован путём соединения направлений школьного краеведения (тематических разделов), соответствующих федеральному компоненту государственного образовательного стандарта общего образования.

Последовательность тем predeterminedлена внутрипредметными (логика изложения и структура отдельных дисциплин) и межпредметными связями. Учитываются возрастные особенности школьников, а также требования к знаниям, навыкам и умениям, приобретённым учащимися в ходе изучения основной программы.

Роль системообразующего отводится тематическому разделу «История Кубани». По возможности соблюдается хронологический принцип изложения материала (5 кл.: с древнейших времён до IV в.; 6 кл.: с конца IV в. до XVI в.; 7 кл.: XVII - XVIII вв.; 8 кл.: XIX в.; 9 кл.: XX - начало XXI в.).

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения конкретного учебного предмета

Личностные

- в ценностно-эстетической сфере — эмоционально-ценностное отношение к семье, Родине, при роде, людям; толерантное принятие разнообразия культурных явлений, национальных ценностей и духовных традиций; художественный вкус и способность к эстетической оценке произведений искусства, нравственной оценке своих и чужих поступков, явлений окружающей жизни;
- в познавательной (когнитивной) сфере — способность к познанию родного края, станицы; умение применять полученные знания в собственной деятельности;
- в трудовой сфере — навыки использования различных предметов быта в повседневной жизни; стремление использовать свои умения для обустройства родной станицы.

Метапредметные

- умения видеть и воспринимать проявления художественной культуры Кубани в окружающей жизни (техника, музеи, архитектура, дизайн, скульптура и др.);
- желание общаться с искусством, участвовать в обсуждении содержания и выразительных средств произведений искусства;
- активное использование языка изобразительного искусства и различных художественных материалов кубанских поэтов, художников и композиторов для освоения содержания разных учебных предметов (литература, окружающий мир, родной язык и др.);
- обогащение ключевых компетенций (коммуникативных, деятельностных и др.) духовно-нравственным и патриотическим содержанием;

- формирование мотивации и умений организовывать самостоятельную исследовательскую, творческую и предметно-продуктивную деятельность, выбирать средства для реализации замысла, способности оценивать результаты исследовательской, творческой деятельности, собственной и одноклассников.

Предметные

- в познавательной сфере — понимание значения своей малой Родины в жизни человека и общества, сформированность представлений о культуре и быте своего региона;
- в ценностно-эстетической сфере — осознание общечеловеческих ценностей, отражение их в собственной деятельности; умение эмоционально оценивать шедевры Кубанского искусства (в пределах изученного); проявление устойчивого интереса к традициям своего народа и других народов;
- в коммуникативной сфере — способность высказывать суждения о родном крае, вести дискуссию, отстаивать свою точку зрения, умение обсуждать коллективные результаты деятельности;
- в трудовой сфере — умение использовать различные материалы и средства для передачи замысла в собственной деятельности; создание новых проектов путём трансформации известных (с использованием средств изобразительного искусства и компьютерной графики).

Планируемые результаты изучения учебного предмета

5 класс

Изучение древней Кубани предполагает знакомство учащихся с богатейшим археологическим материалом и источниками, характеризующими особенности исторического процесса, духовную и материальную культуру, обычаи и нравы народов, населявших территорию Северо-Западного Кавказа в далёком прошлом.

В результате изучения кубановедения в 5 классе ученик должен **знать (понимать):**

- источники информации о своей малой родине;
- основные этапы и ключевые события истории Кубани в древности;
- виды хозяйственной деятельности и занятия населения;
- религиозные представления и особенности культурного развития первых жителей Кубани;
- мифологию народов, населявших Кубань в древности;

уметь:

- показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
- определять наиболее известные археологические памятники своей местности;
- различать вещественные, письменные, изобразительные и устные исторические источники;
- работать с различными источниками знаний о населении, истории своей местности;
- отличать вымышленное (мифологическое) от достоверного, мифологических героев - от реальных исторических лиц;
- высказывать на уровне эмоциональных оценок отношение к поступкам людей прошлого, к памятникам культуры;
- излагать в устной и письменной форме полученные знания по куба-новедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты), занимаясь проектной деятельностью;

использовать приобретённые знания и умения в практических целях:

- при оценке особенностей повседневной жизни жителей Кубани в различные исторические периоды;
- при освоении историко-культурного наследия малой родины.

6 класс

В результате изучения кубановедения в 6 классе ученик должен **знать (понимать):**

- источники информации о своей малой родине;
- особенности природы Кубани и своей местности;
- названия наиболее распространённых растений своей местности и животных - обитателей населённых пунктов;
- виды хозяйственной деятельности и занятия населения;
- характер влияния человека на природу;
- этапы (события) истории Кубани с конца IV в. до конца XVI в.;
- религиозные представления и особенности культурного развития средневековых жителей Кубани;
- фольклор народов, населявших Кубань в Средние века;
- художественные произведения, связанные с кубанской тематикой;

уметь:

- различать первичные источники (летописи (хроники), законы) и вторичные источники (научно-популярная, справочная, художественная литература);
- сравнивать наиболее известные природные объекты, памятники истории и культуры своей местности;
- оценивать последствия действий по отношению к живой природе;
- работать с различными источниками знаний о природе, населении, истории своей местности;

- показывать на карте территорию Кубани, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий, давая словесное описание их местоположения;
- излагать в устной и письменной форме полученные знания по кубановедению, участвуя в дискуссиях, викторинах, олимпиадах, конкурсах, выполняя творческие работы (сочинения, отчёты об экскурсиях, рефераты);
- различать историческую и нравственную оценку фактов прошлого;

использовать приобретённые знания и умения в практических целях:

- при определении растений и животных населённого пункта;
- при оценке особенностей повседневной жизни населения Кубани в различные исторические периоды;
- при освоении художественно-культурного наследия малой родины.

7 класс

В результате изучения кубановедения в 7 классе ученик должен **знать (понимать):**

- особенности природно-хозяйственных комплексов, сформировавшихся на территории Кубани;
- основные формы рельефа, полезные ископаемые, типы почв, особенности климата Краснодарского края;
- названия водоёмов и проблемы их охраны от загрязнения;
- своеобразии органического мира природных комплексов, отдельные виды растений и животных, занесённых в Красную книгу;
- причины изменения внешнего облика природных зон, проблемы охраны природных компонентов;
- происхождение географических названий своей местности;
- целостность процесса развития социумов (семья, населённый пункт, край, страна, мир);
- основные этапы и ключевые события истории Кубани XVII - XVIII вв. в контексте российской истории;
- историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);
- обстоятельства пребывания известных путешественников на земле Кубани и их отзывы о нашем крае;
- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику соответствующего периода;
- фольклор и музыкально-культурное наследие народов, населявших Кубань в XVII - XVIII вв.;
- особенности народного искусства местных этнических общностей;

уметь:

- показывать на карте расположение природных зон, сформировавшихся на территории края, расселение народов, основные населённые пункты, места важнейших исторических событий;
- характеризовать природные комплексы;
- описывать внешний вид представителей растительного и животного мира суши и водоёмов;
- оценивать последствия своих действий по отношению к природным компонентам;

- осуществлять поиск информации по краеведческой тематике в местных СМИ, Интернете и т. д.; дифференцировать факты и мнения;
 - реконструировать условия и образ жизни, занятия людей, живших в регионе в XVII - XVIII вв.;
 - высказывать своё отношение к наиболее значительным событиям истории Кубани, историческим деятелям, аргументировать собственную точку зрения;
 - понимать образный язык различных видов искусства; оценивать творчество народных мастеров Кубани;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни, что имеет значение для:**
- понимания роли антропогенного фактора в изменении природных комплексов Краснодарского края;
 - формирования бережного отношения к природным богатствам;
 - осознания себя представителем этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданином России;
 - воспитания уважения к базовым национальным ценностям, культурным и историческим традициям народов Кубани;
 - выработки умения общаться с людьми различных национальностей и религиозных взглядов.

8 класс

В результате изучения кубановедения в 8 классе ученик должен **знать/понимать:**

- целостность процесса развития социумов (семья, населённый пункт, край, страна, мир);
- основные этапы и ключевые события истории Кубани XIX в. в контексте российской истории;
- историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);
- причины «языкового разнообразия» Кубани и Черноморья;
- факты, связанные с пребыванием известных деятелей науки и культуры на земле Кубани, и содержание их отзывов о нашем крае;
- литературные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- фольклор и музыкально-культурное наследие народов, населявших Кубань в XIX в.;
- особенности народного и декоративно-прикладного искусства местных этнических общностей;

уметь:

- осуществлять поиск социальной информации по краеведческой теме на различных носителях (материалы местных СМИ, Интернета, учебные тексты и другие адаптированные источники); дифференцировать факты и мнения;
- реконструировать условия и образ жизни, занятия людей, живших в регионе в XIX в.;
- объяснять происхождение местных топонимов, названий природно-климатических явлений, этнографических понятий;

- формировать своё отношение к наиболее значительным событиям истории Кубани и её видным деятелям, аргументировать собственную точку зрения;
- понимать образный язык видов искусства; оценивать творчество народных мастеров Кубани;
- использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни с целью:**
- познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданина Кубани и России;
- воспитания уважения и бережного отношения к культурным и историческим традициям своего народа;
- общения с людьми различных национальностей и религиозных взглядов.

9 класс

Темы первого раздела включают в себя характеристику особенностей экономико-географического положения Краснодарского края, его административно-территориального устройства, а также анализ состава населения и природно-ресурсного потенциала региона. Во втором, третьем и четвёртом разделах в хронологической последовательности рассказывается о развитии Кубани в XX в., оценивается её культурный потенциал. Содержание пятого раздела даёт представление о современном статусе Краснодарского края как многонационального субъекта Российской Федерации.

В результате изучения кубановедения в 9 классе ученик должен **знать (понимать):**

- основные этапы и ключевые события истории Кубани XX в. в контексте российской истории;
- этнополитическую историю Кубани;
- историко-культурные памятники родного края (своего города, станицы);
- литературные и музыкальные произведения, отражающие кубанскую тематику;
- культурное наследие народов, населявших Кубань в XX в.;
- уровень социально-экономического развития Краснодарского края и своей местности на современном этапе;
- открытия кубанских учёных и их вклад в сокровищницу отечественной и мировой науки;

уметь:

- осуществлять поиск информации по краеведческой теме на различных носителях (материалы местных СМИ, Интернета, учебные тексты и другие адаптированные источники); сопоставлять оценку фактов, предложенную в учебнике, с другими подходами;
- предлагать собственные решения проблем современности; аргументировать свою точку зрения;
- применять полученные знания в практической деятельности и повседневной жизни;
- использовать полученную информацию для личностного и профессионального самоопределения;

использовать приобретённые знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни с целью:

- познания себя как представителя этнокультурного, конфессионального сообщества и пространства, гражданина Кубани и России;
- формирования уважения и бережного отношения к культурным и историческим традициям своего народа;
- общения с людьми различных национальностей и религиозных взглядов;
- воспитания художественного вкуса, эмоционально-ценностного отношения к художественно-культурному наследию.

Система оценки планируемых результатов

Оценка личностных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися в ходе их личностного развития планируемых результатов, представленных в разделе «Личностные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий.

Формирование личностных результатов обеспечивается в ходе реализации всех компонентов образовательного процесса, включая внеурочную деятельность, реализуемую семьёй и школой.

Основным **объектом** оценки личностных результатов служит сформированность универсальных учебных действий, включаемых в следующие три основных блока:

- 1) сформированность *основ гражданской идентичности* личности;
- 2) готовность к переходу к *самообразованию на основе учебно-познавательной мотивации*, в том числе готовность к *выбору направления профильного образования*;
- 3) сформированность *социальных компетенций*, включая ценностно-смысловые установки и моральные нормы, опыт социальных и межличностных отношений, правосознание.

В соответствии с требованиями Стандарта **достижение обучающимися личностных результатов не выносится на итоговую оценку**, а является предметом оценки эффективности воспитательно - образовательной деятельности образовательного учреждения и образовательных систем разного уровня.

Оценка метапредметных результатов представляет собой Оценку достижения планируемых результатов освоения основной образовательной программы, представленных в разделах «Регулятивные универсальные учебные действия», «Коммуникативные универсальные учебные действия», «Познавательные универсальные учебные действия» программы формирования универсальных учебных действий, а также планируемых результатов, представленных во всех разделах междисциплинарных учебных программ.

Формирование метапредметных результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного

процесса—учебных предметов.

Основным **объектом** оценки метапредметных результатов и является:

- способность и готовность к освоению систематических знаний, их самостоятельному пополнению, переносу и интеграции;
- способность к сотрудничеству и коммуникации;
- способность к решению личностно и социально значимых проблем и воплощению найденных решений в практику;
- способность и готовность к использованию ИКТ в целях обучения и развития;
- способность к самоорганизации, саморегуляции и рефлексии.

Оценка достижения метапредметных результатов может проводиться в ходе различных процедур. Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является *защита итогового индивидуального проекта*.

Дополнительным источником данных о достижении от дельных метапредметных результатов могут служить результаты выполнения проверочных работ (как правило, тематических) по всем предметам.

В ходе текущей, тематической, промежуточной оценки может быть оценено достижение таких коммуникативных и регулятивных действий, которые трудно или нецелесообразно проверять в ходе стандартизированной итоговой проверочной работы, например уровень сформированности навыков сотрудничества или самоорганизации.

Особенности оценки индивидуального проекта

Индивидуальный итоговой проект представляет собой учебный проект, выполняемый обучающимся в рамках одного или нескольких учебных предметов с целью продемонстрировать свои достижения в самостоятельном освоении содержания и методов избранных областей знаний и/или видов деятельности и способность проектировать и осуществлять целесообразную и результативную деятельность (учебно-познавательную, конструкторскую, социальную, художественно-творческую, иную).

Выполнение индивидуального итогового проекта обязательно для каждого обучающегося, его невыполнение равноценно получению неудовлетворительной оценки по любому учебному предмету.

Оценка предметных результатов представляет собой оценку постижения обучающимся планируемых результатов по отдельным предметам.

Формирование этих результатов обеспечивается за счёт основных компонентов образовательного процесса — учебных предметов.

Основным **объектом** оценки предметных результатов в соответствии с требованиями Стандарта является способность к решению учебно-познавательных и учебно-практических задач, основанных на изучаемом учебном материале, с использованием способов действий, релевантных содержанию учебных предметов, в том числе метапредметных

(познавательных, регулятивных, коммуникативных) действий.

Система оценки предметных результатов освоения учебных программ с учётом уровневого подхода, принятого в Стандарте, предполагает **выделение базового уровня достижений как точки отсчёта** при построении всей системы оценки и организации индивидуальной работы с обучающимися.

Реальные достижения обучающихся могут соответствовать базовому уровню, а могут отличаться от него как в сторону превышения, так и в сторону недостижения.

Практика показывает, что для описания достижений обучающихся целесообразно установить следующие пять уровней.

Базовый уровень достижений — уровень, который демонстрирует освоение учебных действий с опорной системой знаний в рамках диапазона (круга) выделенных задач. Овладение базовым уровнем является достаточным для продолжения обучения на следующей ступени образования, но не по профильному направлению. Достижению базового уровня соответствует отметка «3».

Превышение базового уровня свидетельствует об усвоении опорной системы знаний на уровне осознанного произвольного овладения учебными действиями, а также о кругозоре, широте (или избирательности) интересов. Целесообразно выделить следующие два уровня, **превышающие базовый**:

- **повышенный уровень** достижения планируемых результатов, отметка «4»;
- **высокий уровень** достижения планируемых результатов, отметка «5».

Для описания подготовки обучающихся, уровень достижений которых **ниже базового**, целесообразно выделить также два уровня:

- **пониженный уровень** достижений, отметка «2»;
- **низкий уровень** достижений, отметка «1».

Недостижение базового уровня (пониженный и низкий уровни достижений) фиксируется в зависимости от объёма и уровня освоенного и неосвоенного содержания предмета.

Структура курса учебного предмета «Кубановедение»

Предмет структурирован путём соединения направлений школьного краеведения (тематических разделов), соответствующих федеральному компоненту государственного образовательного стандарта общего образования. Последовательность тем predetermined внутрипредметными (логика изложения и структура отдельных дисциплин) и межпредметными связями. Учитываются возрастные особенности школьников, а также требования к знаниям, навыкам и умениям, приобретённым учащимися в ходе изучения основной программы.

Роль системообразующего отводится тематическому разделу «История Кубани». По возможности соблюдается хронологический принцип изложения материала (5 кл.: с древнейших времён до IV в.; 6 кл.: с конца IV в. до XVI в.; 7 кл.: XVII - XVIII вв.; 8 кл.: XIX в.; 9 кл.: XX - начало XXI в.).

Основное содержание курса

5 класс

Изучение древней Кубани предполагает знакомство учащихся с богатейшим археологическим материалом и источниками, характеризующими особенности исторического процесса, духовную и материальную культуру, обычаи и нравы народов, населявших территорию Северо-Западного Кавказа в далёком прошлом.

Введение (1 час).

Кубановедение как предмет. *Историческая память народа*. Историческая карта Кубани. Человек в истории. История малой родины как часть всеобщей и российской истории. Источники знаний о прошлом. Изучение истории, географии, флоры и фауны Кубани. Население Кубани в древности. Возникновение новых общностей в результате взаимодействия и слияния местных и пришлых народов. Особенности культуры и быта древних жителей края.

Раздел I. Кубань в эпоху каменного века (6 часов).

Тема 1. Древние собиратели и охотники.

Понятие «каменный век», его периодизация: палеолит, мезолит, неолит, энеолит. Этапы эволюции человека: питекантроп, неандерталец, человек современного вида. Расселение людей по территории Кубани. Стоянки раннего палеолита: Абадзехская, Хаджох и Шаханская. Быт и занятия древнейшего человека. Человеческое стадо. Присваивающее хозяйство. Орудия труда. Места обитания (пещеры, гроты).

Стоянки среднего палеолита: Ильская, Губская, Монашеская, Баракаевская, Ацинская, Воронцовская, Хостинская. Изменения в общественной (элементы родового строя) и хозяйственной жизни (добывание огня). Искусственные жилища (землянки, шалаши). Погребальный ритуал. Зачатки религии.

Работа с текстом «Удачный день».

Тема 2. Появление человека современного облика.

«Человек разумный» в позднем палеолите. Родовая община: матриархат. «Костяной век»: комбинированные орудия труда, техника шлифования. Памятники позднего палеолита: Каменноостская пещера (р. Белая), Губские навесы.

Мезолит. Изобретение первых «механизмов». Переход от загонной охоты к индивидуальной. Зачатки древнего искусства. Мезолитические памятники: Ацинская пещера (г. Сочи), Гамовские навесы, Явора.

Работа с текстом «Охота на мамонта».

Тема 3. Земледельцы и скотоводы.

«Неолитическая революция». Производящее хозяйство: земледелие, скотоводство и ремёсла. Родовая община: патриархат. Неолитические стоянки на Кубани: Каменноостская (р. Белая), Нижнешиловская (г. Адлер), Нововочепшийская (р. Псекупс).

Энеолит (медно-каменный век). Начало использования металла. Стоянки на территории Кубани и Адыгеи: подкурганые захоронения (Правобережная Кубань); поселения Мешоко (поселок Каменноостский), Свободное, Большетегинское (Закубанье); стоянки Нижнешиловская, Бочаров ручей (гг. Сочи – Адлер); майкопская культура.

Работа с текстом «Весенний праздник»

Повторительно-обобщающий урок. (1 час)

Раздел II. Северо-Западный Кавказ в эпоху бронзы (5 часов).

Тема 4. Майкопская и ямная археологические культуры.

Особенности производства бронзы на Северном Кавказе. Первое общественное разделение труда: земледельцы и скотоводы. Развитие обмена.

Археологические культуры. Майкопский и Новосвободненские курганы. Поселение Мешоко (поселок Каменноостский). Древнейший центр гончарного производства на Кавказе и Европе. Ямная культура (Правобережье Кубани). Особенности погребального обряда. Воссоздание образа жизни и картины мира людей по археологическим находкам. Усложнение хозяйственной деятельности.

Тема 5. Дольменная культура.

Казачья и адыгская легенды о происхождении дольменов. Дольмены – погребальные сооружения древних. Памятники дольменной культуры в Прикубанье и Причерноморье (ст. Даховская, Новосвободная, Баговская; поселок Каменноостский; Большая Воронцовая пещера (г. Сочи); окрестности г. Геленджика). Классификация дольменов (плиточные, составные, крытообразные, монолитные). Конструкция дольменов. Рисунки, орнаментальные украшения стен дольменов.

Работа с текстом «Каменное святилище».

Тема 6. Северокавказская, катакомбная и срубная культуры.

Расселение северокавказских племен по территории Кубани. Памятники северокавказских племен: район аулов Уляп, Хатажукай; станиц Казанской, Константиновской; села Успенского; хутора Свободный Мир (Мостовской район); городов Армавир и Курганинск. Хозяйственные занятия. Общественный строй.

Катакомбная культура (Прикубанье и Восточное Закубанье). Особенности погребальной культуры.

Срубная культура Прикубанья и Восточного Закубанья. Особенности погребального ритуала. Памятники срубной культуры: район станиц Приазовской, Брюховецкой. Батуринской, Днепровской, Старомышастовской, Михайловской; хуторов Анапский и Белевцы; г. Краснодара).

Работа с текстом «Тайны Литейщика».

Повторительно-обобщающий урок (1 час).

Раздел III. Кочевые и оседлые племена Прикубанья в раннем железном веке (8 часов).

Тема 7 – 8. Кочевники кубанских степей.

Основные изменения орудий труда, хозяйственной деятельности и образа жизни людей в железном веке. Сыродутные домницы. Второе общественное разделение труда: отделение ремесла.

Кочевые племена кубанских степей. Территория расселения, особенности быта и занятий. Киммерийцы.

Скифы. Территория обитания. Занятия, образ жизни. Общественный строй. Вооружение. Скифская военная история. Обычай. Погребальный ритуал: курганы, усыпальницы воинов и вождей. Скифское влияние на племена, населявшие территорию Кубани. Памятники скифской культуры: Костромской, Келермесский, Ульский курганы.

Сарматы. Общее и особенное в быту, образе жизни, погребальном обряде. Памятники сарматской культуры: *район станиц Динской, Раздольной, Сергиевской, Новотитаровской, Старонижестеблиевской; хуторов Байкопонура, Северного (Калининский район); поселка Элитного (Красноармейский район); города Кореновска.*

Сираки на Правобережье Кубани и в Восточном Закубанье. Великий шелковый путь. Сиракские археологические памятники: *район станиц Динской, Брюховецкой, Батуринской, Новотитаровской, Калининской, Новоджерелиевской, Анапской, Старонижестеблиевской, Новокорсунской, Раздольной, Хоперской, Владимирской, Михайловской, Отрадной; хуторов Байкопонура, Греки, Малаи, Пролетарского, Элитного (Красноармейский район), Северного (Калининский район); села Успенского; городов Краснодара, Кореновска, Тимашевска.*

Античные авторы о кочевниках: Геродот, Страбон, Овидий, Гиппократ, Гай Плиний Секунд-Старший, Лукиан Самосатский.

Работа с текстом «Курган в степи (рассказ археолога)».

Тема 9. Меоты – земледельческие племена Северо-Западного Кавказа.

Территория проживания меотов. Меотида. Племенной состав. Памятники меотской культуры (городища и могильники): район станиц Елизаветинской, Пашковской, Старокорсунской; хуторов Ленина (г. Краснодар), Лебеди; города Усть-Лабинска. Занятия. Пашенное земледелие. Скотоводство. Рыболовство. Ремесла. Торговля. Общественный строй: от рода к «военной демократии».

Работа с текстом «Городок у дубовой рощи».

Тема 10. Мифология скифов, меотов, сарматов.

Геродот «История». Легенды о происхождении скифов. Верования скифов. Скифские божества. Обряды. Культ предков. Культ плодородия.

Работа с текстом «Бычья шкура».

Тема 11. Искусство и быт кочевого и оседлого населения Прикубанья.

Материальная культура. Памятники искусства скифских курганов. Оружие, предметы быта, украшения. Изделия из драгоценных металлов – золотые пластины, чаши. Скифский звериный стиль в искусстве. Сарматский звериный стиль. Древние традиции в культуре народов Северного Кавказа.

Повторительно-обобщающий урок.

Раздел IV. *Греческие колонии на берегах Черного и Азовского морей (10 часов).*

Тема 12. Начало древнегреческой колонизации.

Великая греческая колонизация. Причины переселения древних греков на северное и восточное побережье Чёрного моря. Основание колоний. Фанагория, Гермонасса (ст. Тамань), Пантикапей (г. Керчь), Синдик – Горгиппия (г. Анапа), Кепы, Тирамба (район г. Темрюк), Корокондама, Киммерик (Тамань). Греки и местное население.

Тема 13 - 14. Античная мифология и Причерноморье.

Миф о путешествии аргонавтов. Северное Причерноморье в поэмах Гомера. Мифы об Ахилле. Миф об Ифигении. Боспор Киммерийский и миф об Ио. Мифы о Геракле. Мифы об Амазонках. Миф о Прометее.

Тема 15. Занятия жителей колоний.

Повседневная жизнь. Земледелие. Огородничество. Садоводство. Ремесло. Изготовление керамики. Торговля: торговые партнеры, предметы вывоза и ввоза.

Работа с текстом «Микка – дочь Стратоника».

Тема 16. Боспорское царство

Союз греческих городов-полисов. Образование и расцвет Боспорского государства. Архонты. Династии Археанактидов и Спартокидов. Внешняя политика Боспорского царства. Левкон I. Перисад I. Упадок Боспора в III в. до

н.э. Междоусобицы. Недовольство поданных: восстание Савмака (107 г. д.н.э.); восстание в Фанагории. Набеги кочевников. Нашествие готов и гуннов на Северный Кавказ.

Работа с текстом «Битва на реке Фат».

Тема 17. Культура и быт греческих городов-колоний.

Взаимопроникновение культур. Распространение греческой культуры в Северном Причерноморье. Морские порты. Рынки. Строительство крепостных сооружений. Полис и его структура. Повседневная жизнь. Дворцы. Жилища простых граждан. Одежда. Ювелирные украшения. Микротехника. Домашняя утварь. Терракотовые статуэтки. Традиционная пища. Верования. Пантеон богов. Святилища и храмы. Культурная скульптура. Жрецы и жрицы. Празднества. Погребальный обряд. Школа. Философия, история Боспора (Дифил, Смикр, Сфер). Театр: помещения и бутафория. Пьесы: Софокл «Скифы»; Эврипид «Ифигения в Тавриде». Спортивные состязания.

Тема 18. Культура и быт Боспора римского времени.

Влияние культуры Рима. Шедевры античного искусства, найденные археологами на территории Кубани. Богатство и художественная ценность археологических находок в городах Северного Причерноморья. Взаимодействие античной и местной (варварской) скифско-сарматской традиций.

Архитектура. Новы типы сооружений: ипподромы, термы (бани). Новые технологии: известковый раствор, обожженный кирпич.

Скульптура. Демократизация персонажей. Скульптурные портреты правителей. Статуя Неокла (Горгиппия).

Живопись. Роспись по камню. Фрески. Мифологические и бытовые сюжеты. Растительные и геометрические орнаменты. Склеп Геракла.

Поэзия. Эпитафии. «Варваризмы» в языке. Тамгообразные знаки.

На пути к христианству. Тайные общины первых христиан. Апостол Андрей Первозванный. Боспорская и Зихская епархии. Базилики.

Следы античной архитектуры в Свято-Покровском храме (г. Тамань). Отголоски древних эпох в современной городской архитектуре (фронтоны зданий, колонны различных ордеров, барельеф).

Работа с текстом «Тиргатао – царица синдов».

Повторительно-обобщающий урок. (1 час)

Итоговое повторение (1 часа).

Появление первобытных людей на территории Кубани. Древность. Античный период истории Кубани. Основные изменения в производственной деятельности и общественной жизни населения региона. Культурно-исторические памятники древней Кубани мирового значения. Вклад кубанских археологов в развитие отечественной и мировой

науки: Е.Д. Фелицын, Н.И. Веселовский, Н.В. Анфимов, В.Е. Щелинский, И.И. Марченко, В.И. Морковин, Н.Е. Берлизов.

6 класс

Курс начинается со знакомства с природой родного края. Затем рассказывается о социально-экономической, политической, военной истории народов, населявших Кубань в эпоху Средневековья (IV – XVI вв.), об их материальной и духовной культуре.

Введение. (1 час).

Кубань-перекрёсток цивилизаций. Средневековый период этнополитической истории Кубани.

Раздел I. *Природа малой родины и человек (7 часов).*

Тема 1. Источники информации о малой родине.

Источники знаний о природе, населении и истории своей местности. Географические и исторические карты. Краеведческая литература. Археологические находки. Письменные источники: документы, летописи, описания путешественников. Энциклопедические и топонимические словари. Справочники. Научно-популярная литература. Картины. Фотоснимки. Кино- и видеофильмы. Литературные произведения. СМИ. Мультимедийные учебные пособия. Интернет. Фенология, фенологические наблюдения в крае и в вашей местности. Биоклиматические карты. Краеведческие музеи.

Тема 2. Неповторимый мир природы.

Особенности природы Кубани и своей местности. Географическое положение Краснодарского края. Рельеф: местные формы рельефа и их происхождение. Полезные ископаемые: места добычи полезных ископаемых. Климат и микроклимат. Типичные состояния погоды. Местные признаки изменения погоды. Народные приметы. Реки. Озера. Плавни и лиманы. Подземные воды, их роль в жизни местного населения. Почвы.

Растительный мир Кубани. Растения возле жилища человека. Растения своей местности.

Животные – обитатели населенных пунктов. Животные своей местности.

Природные объекты и памятники природы: водные; геологические; ботанические; комплексные. Природные объекты и памятники природы своей местности. Опасные природные явления в Краснодарском крае.

Тема 3. Изменение природы человеком.

Влияние человека на природу своей местности. Заповедные территории Краснодарского края. Преобразование природы человеком, формирование природно-хозяйственных комплексов в своём населённом пункте и его

окрестностях. Особенности и типы природопользования. Проблемы сохранения окружающей среды. Мероприятия по охране природе. Биоиндикаторы загрязнённости окружающей (природной) среды.

Тема 4. Население Кубани и вашей местности. Площадь территории края. Численность населения.

Типы населенных пунктов. Планировка и застройка населённого пункта. Жители вашего населённого пункта и административного района. Национальный состав.

Виды хозяйственной деятельности. Занятия жителей Кубани в прошлом. Занятия жителей сельских населенных пунктов. Занятия жителей городов.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час).

Административно-территориальная принадлежность вашего населенного пункта. Природа вашей местности. Природные и искусственные формы земной поверхности. Полезные ископаемые и их использование. Климатические условия. Водоемы. Почвы вашей местности и их использование в сельском хозяйстве. Виды растений и животных. Природные комплексы. Влияние человека на природу. Предприятия вашего района. Лучшие труженники вашего района.

Раздел II. История Кубани (IV - XVI вв.) (14 часов).

Тема 5. Кубань в эпоху Средневековья.

Переход от античных традиций к периоду Средневековья. Основные черты средневековых обществ. Великое переселение народов. Нашествие кочевников. Гунны: образ жизни и общественный строй. Завоевательные походы гуннских племен. Проникновение гуннов на Северо-Западный Кавказ. Последствия гуннского нашествия. Аммиан Марцеллин о гуннах.

Племена болгар (булгар) на Северном Кавказе. Великая Булгария в степях Прикубанья и Ставрополя. *Хан Кубрат*. Разделение болгар: Дунайская Болгария. *Хан Аспарух*. Кубанские болгары (Прикубанье и Приазовье). *Хан Батбай*. Столкновения с печенегами и гузами. *Волжская (Камская) Булгария*.

Авары («обры») в степях Предкавказья.

Образование государства у хазар и рост его могущества. Племенной состав. Хозяйственная деятельность. Роль Хазарского каганата в международной торговле. Столкновения с болгарами. Отношения с Византией. Государственная религия хазар (язычество, христианство, иудаизм). Противостояние с руссами. Древнерусская летопись «Повесть временных лет» о взаимоотношениях восточных славян с Хазарским каганатом в первой половине IX в. Упадок Хазарского каганата.

Тема 6. Восточные славяне в Прикубанье.

Артания. Восточные походы киевских дружин в первой половине X в.: Олег, Игорь. Победы князя Святослава.

Восточные славяне на Таманском полуострове. Основание Тмутараканского княжества. Самый отдаленный форпост Киевской Руси. Мстислав Владимирович во главе Тмутаракани. *Зихи, касоги, адыги*. Междоусобная борьба. Битва при Листвене. Союз Тмутаракани, Чернигова и Переяславля. Борьба за Тмутаракань наследников Ярослава: Святослав Ярославич; Глеб Святославич; Ростислав Владимирович. Тмутараканский камень. Святославичи в борьбе за Тмутаракань: Роман Святославич; Олег Святославич (Гориславич).

Византийский контроль над Тмутараканью (Таматарха). Игорь Святославич в поисках «града Тмутороканя».

Половцы (кыпчаки) на Кубани. «Каменные бабы». Аланы. Столкновения с адыгами.

Тема 7. Кубань в XIII – XV вв. : между ордынцами и генуэзцами.

Борьба народов Северного Кавказа с монгольскими завоевателями. *Держава Чингисхана. Завоевания монголов. Поход Джеббе и Субедея (Субеде) на Северный Кавказ и в Причерноморье. Битва на реке Калке*. Народы Северного Кавказа в борьбе с захватчиками. Тимур (Тамерлан) на Кубани: столкновение с черкесами.

Итальянские колонии на Черноморском побережье Кавказа. Торговое соперничество Венеции и Генуи на берегах Черного и Азовского морей. Генуэзские колонии на восточном берегу Черного моря: Копа, Себастополис, Тана. Управление генуэзскими колониями. Кафа. Взаимоотношения итальянцев с черкесами. Торговые города Приазовья: Матрика (Матрега) – Таманский полуостров; Ло-Копа (Копарио, Ла-Копа) – Копыл, Славянск-на-Кубани. Торговля генуэзцев с русскими купцами (сурожанами) и черкесами. Работоторговля. *Продвижение генуэзцев к берегам Каспийского моря*. Джорджио Интериано о черкесах (зихах). Итоги генуэзского владычества.

Тема 8. Народы Кубани в XVI в.

Племена адыгов после распада Золотой Орды. Расселение. Племенной состав (жанеевцы; шегачи; адамиевцы; хатукаевцы; темиргоевцы; бесленеевцы; натухайцы; шапсуги; абадзехи; абазины; хамышеевцы; абхазцы и убыхи). Армянские поселенцы (черкесо-гаи). Занятия населения. Земледелие. Системы возделывания земли: подсечная; переложная; поливное. Коневодство. Рыболовство. Бортничество. Овцеводство. Охота. Садоводство и виноградарство. Ремесло. Общественный строй. «Феодальная общественная лестница»: пши; тлекотлеши; уорки; тфокотли; рабы. Быт, обычаи. Наездничество. Жилища. Религия: язычество; христианство; ислам.

Ногайцы на Кубани. Происхождение ногайцев. Расселение, племенной состав. Связи ногайских орд с Московским государством. Занятия населения и быт. Общественная структура: беки; нураддин; мурзы; беи; уздени; свободные крестьяне-скотоводы; чагары; рабы. Наследственный характер власти. Съезды мурз. Религия: ислам.

Борьба горцев против турецких завоевателей. Наступление Османской империи и Крымского ханства на Северо-Западный Кавказ. Военные походы 1475, 1479, 1501, 1516 – 1519, 1539, 1551 гг.

Политика Московской Руси на Северном Кавказе. Расширение границ на востоке. Первое посольство с Северного Кавказа. Ответные русско-черкесские посольства 1550-х гг. Российское покровительство над Кабардой. Темрюк Идаров. Русско-адыгский союз в действии. Осложнение русско-адыгских отношений во второй половине XVI в.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час).

Великое переселение народов. Новые этнические группы в регионе: гунны, болгары, авары, хазары. Восточные славяне в Прикубанье и их отношения с зихами, касогами, адыгами. Кубань в политике древнерусских князей. Тмутараканское княжество. Вторжение монгольских завоевателей и его последствия. Итоги торговой и посреднической деятельности генуэзцев в регионе. Адыги и ногайцы в XV – XVI вв. Влияние природных условий местности на хозяйственную деятельность, образ жизни, быт и традиции народов. Связи горцев и Московской Руси.

Раздел III. Культура народов Прикубанья в Средние века (8 часов).

Тема 9. Религиозные верования жителей Северо-Западного Кавказа.

Язычество славян. Культ природы. Погребальный культ. Культ семейно-родового предка-владыки. Пантеон славянских богов. Святилища (капища). Волхвы.

Языческие верования адыгов. Связь культов с природой и хозяйственной деятельностью. Пантеон божеств.

Распространение христианства на Северо-Западном Кавказе. Апостол Андрей Первозванный. Таманский полуостров в составе Боспорской епархии. Распространение христианства в Приазовье и Прикубанье. Христианизация Хазарского каганата. Зихские епархии. Епископы Иоанн и Дамиан. *Шора Ногмов о христианизации адыгов в период правления византийского императора Юстиниана.*

Тмутаракань – очаг христианства на краю «русского мира». Опальный Никон (игумен Киево-Печерского монастыря) в Тмутаракани: основание монастыря, просветительская деятельность. Христианские памятники Закубанья: район г. Сочи; городище «Куньша» (Лабинский район); поселок «Победа» (Адыгея); район станиц Белореченской и Ханской. Рельефное изображение Святого Георгия Победоносца.

Христианизация Алании. Первые проповедники – апостолы Андрей Первозванный и Симон Кананит. Памятники христианской культуры VIII – IX вв.: Успенский, Новокубанский районы; поселок Утриш (г. Анапа); Кизиловая Балка, Горькая Балка. Аланская митрополия (Нижнее-Архызское городище): Урупская и Кубанская епископии. Северный Зеленчукский храм – пример строения классической крестовокупольной системы. Наскальный образ Иисуса Христа «Спас Нерукотворный» (гора Мыцешта). Шоанинский и Сентинский храмы (Кубанская епископия). Архитектурное своеобразие Сентинского храма. Ильичевское городище (район хутора Ильич, Отрадненский район) – центр Урупской епископии. Синтез византийской и грузинской архитектуры.

Проникновение римско-католической церкви на Северный Кавказ. Католические миссионеры Иоанн, Жан де Зикки (Зих). Епископство «Каспийских гор».

Утрата христианских позиций. Проникновение ислама на Северный Кавказ.

Тема 10. Кубанские страницы древнерусской литературы. Нартские сказания.

Произведения древнерусской литературы в историческом контексте. Сюжеты о Тмутаракани в «Повести временных лет». *Летописные статьи Никона, автора летописного свода 1073 г., жившего в Тмутаракани, как одна из форм народной памяти. Духовная позиция. Понятие подвига и святости. Духовное падение человеческого рода при нарушении библейских заветов. Мужество князя Мстислава (эпизод схватки с косожским князем Редедей в 1022 г.). События 1023 – 1026 гг. (борьба Мстислава с братом Ярославом): осуждение братоубийства. Библейские соответствия, параллели. Тяжкий грех – схватка двух библейских начал бога и дьявола.*

«Тмутараканская тема» в «Слове о полку Игореве». *Отличие летописи от повествования. Искусство поэтического слова неизвестного автора величайшего памятника литературы. Церковь как центр жизни в Древней Руси. Объяснение исторических событий сквозь призму библейского смысла. Образ благодатности и уникальности «далекой вотчины русских князей». Тмутараканские земли как «яблоко раздора» между «сродниками». Осуждение автором споров князей о земном владении. Тмутараканский идол.*

Кубань в произведениях русской литературы XV – XVI вв., в документах, сочинениях иностранных авторов. Греческие переводы: «О земном устройении». Иосиф Волоцкий «Просветитель». Мацей Меховский «Трактат о двух Сарматиях». Сигизмунд Герберштейн. «Записки о Московитских делах». Никоновская летопись об истории адыгских посольств.

Героический эпос «Нарты». Фольклорные традиции, национальный колорит и самобытность адыгского устного народного творчества. Собрание в героическом эпосе народных сказок, легенд, преданий, старинных песен. Темы, образы, сюжетные линии, поэтические фигуры и средства художественной выразительности в первых литературных опытах адыгов.

Итоговое повторение и проектная деятельность

«Культура народов Прикубанья в Средние века» (1 часа).

Общее и особенное в языческих верованиях адыгов и восточных славян. Роль христианства в развитии культуры. Проникновение католичества на Северный Кавказ. Археологические памятники Кубани эпохи Средневековья. Памятники материальной культуры. Произведения художественной культуры. Кубанские страницы древнерусской литературы. Традиции адыгов в нартском эпосе.

Ваш населенный пункт в эпоху Средневековья.

«Народы Кубани в Средневековье. Общность исторических судеб» (1 час)

Общность исторических судеб народов Кубани. Позитивный опыт межнационального общения в ходе становления и исторического развития российской государственности.

7 класс

В начале учащимся предлагается расширить свои представления о природе Кубани, полученные в 6 классе в курсе «Кубановедения». Базой для знакомства с разнообразными природными комплексами родного края служит информация из соответствующих тем курсов «География» и «Биология» 6 класса. Особое внимание уделяется освоению человеком территории родного края. Второй и третий разделы на основе знания школьников по истории России XVII – XVIII вв. знакомят с особенностями исторического развития Кубани при переходе от Средневековья к Новому времени. Четвертый раздел синтезирует полученные к этому времени умения и навыки учащихся в предметных областях «Искусство», «Музыка», «Литература» с преломлением на краеведческий материал.

Введение (1 час)

Земля отцов - моя земля. Важнейшие процессы и явления, характеризующие развитие России в XVII - XVIII вв., и их отражение в истории Кубани. Полиэтнический состав населения, уровень его социально-экономического и культурного развития. Геополитическое положение региона. Кубанский фактор во внешней политике России и Османской империи. Роль Крымского ханства в регионе.

Раздел I. Природа Кубани. Разнообразие природных комплексов. Хозяйственное освоение региона (6 часов) Тема 1. Степи

Географическое положение. Формы рельефа: равнины, низменности, возвышенности. Рельеф Таманского полуострова: грязевые вулканы, холмы, гряды. Голубицкое и Солёное озёра. Особенности климата. Неблагоприятные погодные явления: сильные ветры, засухи, суховеи.

Степные реки: Ея, Бейсуг, Челбас, Кирпили. Озеро Ханское: экологические проблемы. Происхождение географических названий. Почвы степей. Растительный и животный мир степной зоны.

Хозяйственное освоение кубанских степей. Современный облик степи и лесостепи: пашни, селитебные зоны. Животный и растительный мир. Обитатели степной зоны, занесённые в Красную книгу. Проблемы сохранения плодородия степных почв. Антропогенные формы рельефа: ямы, траншеи, канавы, карьеры. Проблемы степных рек. Полезные ископаемые равнинной части края.

Тема 2. Предгорья и горы

Географическое положение. Кавказские горы. Низкогорье, среднего-рье, высокогорная зона. Климатические условия

предгорий и гор. Высотная поясность в горах Кавказа.

Горные реки: Белая, Пшеха, Пшиш, Лаба, Уруп, Псекупс. Озеро Кар-дывач. Происхождение географических названий. Живой мир предгорий и гор.

Хозяйственная деятельность человека в предгорной и горной части края. Сокращение площади лесов, усиление эрозионных процессов. Добыча полезных ископаемых. Охрана растительного и животного мира предгорий и гор.

Тема 3. Азовское и Черноморское побережья

Рельеф территории. Приазовская низменность. Долины горных рек, ущелья, щели, узкая прибрежная полоса Черноморского побережья. Климат Приазовья и Черноморского побережья. Сухие и влажные субтропики. Неблагоприятные погодные явления: избыточное увлажнение, сильные ветры (бора), резкие понижения температуры.

Водоёмы: пресные и солёные. Лиманы: Бейсугский, Ейский, Ахтар-ский, Курчанский. Реки Черноморского побережья: Мзымта, Шахе, Псоу, Хоста, Сочи. Озёра: Абрау, Чембурское. Происхождение названий.

Живой мир Приазовья и Черноморского побережья. Хозяйственное освоение территории.

Тема 4. Моря

Азовское и Чёрное моря. Площадь, глубина водоёмов, солёность воды, температура. Колебания уровня воды. Животные и растения - обитатели морей. Проблемы хозяйственного освоения и охраны природного комплекса Азово-Черноморского бассейна.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)

Природно-хозяйственные комплексы, сформировавшиеся на территории Краснодарского края. Характеристика природно-хозяйственных зон: рельеф и полезные ископаемые, климат, воды, почвы, растительный и животный мир. Проблемы охраны природы.

Раздел II. Повседневная жизнь и фольклор адыгов и тюркского населения

Кубани и Черноморья в XVII — XVIII вв. (8 часов)

Тема 7. Турки-османы в Прикубанье и Северо-Восточном Причерноморье

Повседневная жизнь гарнизонов турецких крепостей (Тамань, Копыл, Анапа и др.). Организация управления краем и хозяйственный уклад. Судходство и торговля. Турецкий путешественник Эвлия Челеби о Кубани.

Тема 8. Кубанские ногайцы

Родоплеменные объединения ногайцев. Основные хозяйственные занятия. Кочевое скотоводство. Формы внутрисемейных отношений. Вера. *Ногайский героический эпос*. Фольклор: сказки и легенды.

Тема 9. Материальная культура кочевников

Ремёсла. Торговля. Поселения и жилища. Традиционный костюм. Национальная кухня.

Тема 10. Материальная культура западных адыгов

Традиционные занятия адыгов. Мастерство оружейников. Ремёсла, прикладное и изобразительное искусство. Обработка рога и кости. Изготовление ковров и циновок. Художественная керамика. Резьба по дереву и металлу. Аул. Жилища, утварь. Женский и мужской костюмы. Золотошвейное искусство.

Тема 11. Обычаи адыгов

Религиозные верования. Представления о мире. Семья и семейная обрядность. Гостеприимство, куначество и уважение к старшим - первостепенные добродетели черкесов.

Тема 12. Наследие родового строя

Аталычество - важный фактор подготовки молодёжи к военной жизни. Обычай кровной мести.

Тема 13. Наездничество в жизни черкесов

Система набегов. Адыгские и русские писатели о наездничестве: Хан-Гирей, А.А. Бестужев-Марлинский. Фольклор.

Тема 14. Песенно-музыкальная культура адыгов

Особенности песенно-музыкальной культуры адыгов. Исторические, свадебные, колыбельные песни. Национальные музыкальные инструменты. Танцевальное искусство.

Итоговое повторение и проектная деятельность (3 часа)

Быт, материальная, духовная и художественная культура народов, населявших Кубань. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел III. История Кубани XVII - XVIII вв.
(11 часов)

Тема 15. Освоение Кубани русскими переселенцами в середине XVII - начале XVIII в.

Последствия русской Смуты и социальных потрясений «бунташного века». Переселенческие потоки: беглые крестьяне, донские казаки, старообрядцы. Отношения с официальной властью.

Азовские походы Петра I. Участие казаков во взятии русскими войсками турецкой крепости Азов.

Булавинское восстание. Некрасовцы в Прикубанье. Источники пополнения войска. Строительство укреплений. Взаимоотношения с Россией и Крымским ханством. Разгром правительственными войсками поселений некрассовцев. Переселение казаков в Турцию.

Тема 16. Управление, повседневная жизнь и культура «игнат-казаков»

Основные занятия и уклад жизни казаков-некрассовцев. Военный быт казачьих городков. Система самоуправления.

Обычное право некрасовских казаков. Старообрядчество и культура населения Кубани XVIII в.

Предания об Игнате Некрасове. Песни и сказки казаков-некрасовцев.

Тема 17. Адыгские племена Закубанья в XVII - XVIII вв.

Влияние международной обстановки на положение народов Северо-Западного Кавказа. Политические связи Русского государства с северокавказскими народами. Турецко-татарские набеги. Насажение ислама. Проблема российского подданства для черкесов.

Тема 18. Кубанская ногайская орда

Ногаи Малые. Расселение. Общественный строй. Военизированный быт. Заселение ногайцами Правобережной Кубани. Джанмамбет-бей. Междоусобицы.

Тема 19. Кубань в Русско-турецких войнах второй половины XVIII в.

Обострение борьбы между Россией и Турцией за обладание Северо-Западным Кавказом. Действия Кубанского и Закавказского корпусов в Русско-турецкой войне 1768 - 1774 гг. Кючук-Кайнарджийский мирный договор.

Геополитическое соперничество между Россией и Турцией на рубеже 1770 - 1780-х гг. Присоединение Крыма и Прикубанья к России. «Ногайская проблема». Русско-турецкая война 1787 - 1791 гг. Сражения на Кубани. Ясский мирный договор. Народы Северного Кавказа под покровительством и в составе России. Расширение и укрепление границ империи.

Тема 20. А.В. Суворов на Кубани

А.В. Суворов: военачальник, политик, дипломат, военный инженер. Во главе Кубанского корпуса. Создание кордонной линии. Командующий войсками в Крыму и на Кубани. Вклад А.В. Суворова в военную науку с учётом специфики военных действий на Северном Кавказе. Суворов в исторической памяти кубанцев.

Тема 21. Черноморцы. Казачья колонизация северо-западной части Кубани

Запорожская Сечь. «Войско верных казаков». Сидор Белый. Формирование Черноморского войска между Южным Бугом и Днестром. Первые войсковые казачьи регалии. Символы атаманской власти (бунчук, пернач, булава). Депутация казаков в Санкт-Петербурге. Экспедиция войскового есаула Мокия Гулика. А.А. Головатый. «Жалованная грамота» Екатерины II Черноморскому войску от 30 июня 1792 г. Начало заселения Правобережной Кубани от Тамани до устья Лабы. Казачьи экспедиции Саввы Белого, К. Кор-довского, З. Чепега, А.А. Головатого, Черненко. «Порядок общей пользы». Первые казачьи курени: расположение, происхождение названий.

Тема 22. Линейцы. Заселение Северо-Восточной Кубани

Старая линия: от устья Лабы до Карачая. Первые укрепления (Прочноокопская крепость, Усть-Лабинский, Кавказский, Темижбекский и др. редуты). Переселение донских казаков. Мятеж «кнутобойцев». Кубанский конный линейный полк.

Южнорусские «однодворцы» и екатеринос-лавцы в составе линейного казачества.

Тема 23. Основание Екатеринодара

Екатеринославский и Березанский курени. Основание Екатеринодара: политико-административные аспекты. Выбор места: стратегическая выгода и природно-климатические условия. Проблемы датировки. Специфика «войскового града». Сословная замкнутость. Особенности административного устройства.

Екатерина II в исторической памяти кубанцев.

Тема 24. Социальные выступления адыгов и казаков

Структура адыгского общества. Князья, дворяне, тфокотли (свободное крестьянское сословие), крепостные, рабы. Военно-демократическое устройство племён. Бзюкская битва (1796).

Персидский поход. Персидский бунт (1797): события и «действующие лица» (Т. Котляревский, Ф. Дикун, О. Шмалько и др.).

Борьба казаков за сохранение демократических традиций запорожской вольницы.

Тема 25. Повседневная жизнь российских укреплений в песенном фольклоре

Быт гарнизонов суворовских укреплений. Солдатские песни. Служба донских полков на Кавказской линии и её отражение в казачьих исторических песнях. Переселение на Кубань - тема песен и преданий черноморских казаков. «Зажурылись черноморцы», «Дарувала нам царыца».

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час) Основные потоки русских переселенцев. Некрасовцы в Прикубанье. Результаты деятельности А.В. Суворова на Кубани. Черноморцы и линейцы: общее и особенное. Казачьи атаманы. Изменения в национальном составе населения. Границы региона к концу XVIII в. Особенности Кубани как приграничного района Российской империи.

Быт, материальная и духовная культура славянского населения Кубани. Начало формирования своеобразной этнокультуры. Знакомство с декоративно-прикладным искусством, народными мастерами, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел IV. Кубань XVII - XVIII вв. в документах, в трудах путешественников и литературе (2 часа)

Тема 26. Кубанская тематика в исторических документах, в трудах путешественников и учёных

Составление русскими землемерами «Чертежа всему Московскому государству». «Большой чертёж полю» и «Книга Большому чертежу» Афанасия Мезенцова. Изображение на карте верховьев Кубани.

Джованни да Лукка и его «Отчёт святой конгрегации». Описание Тем-рюка, характеристика быта и нравов черкесов. Отражение русско-адыгских связей в боярских списках и дворцовых разрядах.

Экспедиции Академии наук: И.А. Гильденштедт, С.Г. Гмелин. Первое научное описание Тамани: П. Паллас. Д.

Биллингс и его «Атлас Чёрного моря».

Тема Кубани в следственных материалах по делу Е.И. Пугачёва и в «Записке о жизни и службе А.И. Бибикова». Использование В.Я. Шишковым в романе «Емельян Пугачёв» материалов, связанных с Кубанью.

Тема 27. XVIII в. на Кубани в сочинениях современников и потомков, в произведениях изобразительного искусства

У истоков литературы Кубани: «Песнь Черноморского войска» Антона Головатого.

«Кубанский период» жизни А.В. Суворова в посвященных ему исторических сочинениях и произведениях художественной литературы.

Осмысление событий XVIII в. в сочинениях позднейших авторов. «Кубанские страницы» многотомного труда В.А. Потто «Кавказская война». Очерк «Чепега и Головатый (Запорожцы на Кубани)». Портрет Антона Головатого. В.А. Потто о З. Чепеге. Повесть А.Д. Знаменского «Завещанная река». Тема Кубани в романе В.С. Пикуля «Фаворит».

Отражение кубанских реалий в произведениях искусства: Г. Белый, Е.М. Корнеев. Казаки и горцы в гравюрах художников-иностранцев XVIII в. Рисунки Х. Гейслера.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)

Кубань XVII - XVIII вв. в научных трактатах, записках путешественников, произведениях изобразительного искусства, памятниках словесности, сочинениях потомков. Ваша местность в исторической памяти.

8 класс

Восьмиклассникам предлагается познакомиться с особенностями развития Кубанского региона в XIX в. Особое внимание уделяется традиционной культуре, повседневности и верованиям жителей Кубани и Черноморья. Предполагается анализ произведений русских писателей, касающихся кубанской тематики, рассмотрение особенностей развития региональной литературы. Характеризуется профессиональная культура народов Кубани в XIX в.

Программа определяет максимум возможного содержания. Её незначительное отличие от учебника для 8 класса объясняется необходимостью синхронизации предмета «Кубановедение» и курса «История».

Введение (1 час)

Итоги социально-экономического и политического развития Кубани к началу XIX в.

Особенности развития России в XIX в. Кризис традиционного общества. Черты эпохи модернизации. Россия в системе международных отношений.

Народы Кубани в многонациональном Российском государстве в XIX в. Формирование основ гражданского, национального сознания. Взаимовыгодное сотрудничество и общность исторических судеб народов Кубани. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период присоединения региона к России.

Раздел I. Традиционная культура жителей Кубани и Черноморья (11 часов)

Тема 1. Освоение кубанских степей

«Народная» и «правительственная» колонизация. Рост населения в регионе. Иногороднее и оседлое крестьянство Кубани и Черноморья. Расширение национального состава населения Черноморья (Северо-Западная Кубань): адыги, восточнославянское население, молдаване, крымские татары, греческие, армянские и грузинские поселенцы. Немецкие, польские и чешские колонисты. Элементы урбанизации. Заселение северо-восточной части Кубани. Укрепление Старой линии. Станицы Тифлисская (ныне Тбилисская), Ладожская, Казанская, Темижбекская, Воронежская.

Хозяйство. Основные отрасли производства. Особенности землепользования. Экстенсивное земледелие. Скотоводство. Зарождение мелкой, кустарной промышленности. Торговые связи.

Тема 2. Языковое разнообразие Кубани и Черноморья

Коммуникативные, интегративные, культурно-познавательные свойства языка. Кавказские, тюркские, семитские, финно-угорские и индоевропейские языки на территории края. Диалекты и говоры славянского населения Кубани и Черноморья и их значение в развитии языка и культуры, жанров фольклора. География говоров Кубани (с южнорусской основой, с украинской основой). Особенности разговорной речи восточнославянского населения Черноморского побережья.

Тема 3. Лексика кубанских говоров

Особенности кубанских говоров. Диалектизмы. Этнографическая лексика. Местные названия видов рельефа, дорог, пастбищ, атмосферных явлений, грибов, ягод, растений, животных, птиц, построек, предметов быта, одежды, обуви и т. д. *{изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя}*.

Местные названия понятий родства, обрядов, праздников, обычаев, коллективных трудовых процессов *(изучение одной из лексико-тематических групп - по выбору учителя)*.

Топонимика Кубани. Краткие сведения из истории географических названий.

Использование диалектизмов в художественных произведениях кубанских авторов.

Тема 4. Повседневность и верования народов Кубани

Казачьи традиции и уклад жизни. Военное мастерство. Особенности семейного быта. Воспитание детей.

Традиционная культура иногороднего крестьянства Кубани. Культура нерусских колонистов (немцы, чехи, молдаване, греки, армяне, болгары).

Темы 5 и 6 являются вариативными. Учитель по своему усмотрению может остановиться на материальной культуре, песенном и обрядовом фольклоре любой народности, компактно проживающей в той или иной местности.

Тема 5. Материальная культура казачества

Черноморцы. Поселения и жилище. Курени (станции), защитные ограждения, постройки военного назначения. Общественные здания. Городская архитектура. Застройка казачьей усадьбы. Строительный материал и технологии. Типы жилища. Мебель, домашняя утварь.

Линейные кубанские казаки (русская этнографическая группа). Поселения (станции). Расположение и застройка. Типы двора, изгородей. Жилище. Материал и архитектурно-конструктивные приёмы. Внутреннее убранство дома.

Предметы декоративно-прикладного искусства (керамика, вышивка, вязание кружев, ткачество; плетение из лозы, соломы, листьев кукурузных початков; резьба по дереву, ковань, роспись). Одежда казака и казачки, украшения (общее и особенное у черноморских и линейных казаков). Костюм как отражение социального статуса его обладателя.

Традиционная кухня.

Тема 6. Богатство музыкального кубанского фольклора. Обрядовые традиции

Музыка народов многонациональной Кубани. Взаимопроникновение элементов русской, украинской и неславянских традиционных культур.

Песни и танцы черноморских и линейных казаков: черты сходства и различия. Музыкальные образы родного края. Песенное воплощение темы патриотизма. Исторические песни. Своеобразие шуточных и плясовых песен черноморцев. Лирические песни линейцев. Строевые и походные песни.

Особенности костюмов исполнителей, певческой манеры, танцевальных движений. Народные музыкальные инструменты.

Музыкальная культура, танцевальная музыка, традиционные инструменты и мелодии народов Кубани.

Разнообразие обрядового фольклора. Православные праздники и обряды на Кубани. Рождественские колядки и щедровки, святки. Свадебный обряд, его своеобразие; поэтичность, лиризм свадебных песен. Обряд проводов казаков на службу.

Итоговое повторение и проектная деятельность (4 часа)

Быт, материальная, духовная и художественная культура жителей Кубани. Взаимодействие различных этносов. Начало формирования новой этнокультуры. Знакомство с мастерами декоративно-прикладного искусства, фольклорными коллективами своего населённого пункта. Посещение местного музея.

Раздел II. Страницы истории Кубани первой половины XIX в. (4 часа)

Тема 7. Черноморцы в Отечественной войне 1812 г.

Казачьи формирования в войне с Наполеоном. Участие гвардейской Черноморской казачьей сотни и 9-го пешего Черноморского казачьего полка в Заграничном походе русской армии. Казачья воинская доблесть. Казаки-герои А.Ф. Бурсак, П.Ф. Бурсак, А.Д. Безкровный, Н.С. Заводовский.

Тема 8. Декабристы на Кубани

Кавказская ссылка декабристов. Д.А. Арцыбашев, А.А. Бестужев-Марлинский, А.И. Одоевский, М.М. Нарышкин и др. Служба в армии, участие в строительстве фортов, укреплений, дорог. Отношения с местным населением. Просветительская деятельность. Вклад в историю, экономику и культуру Кубани.

Темы 9 -10. Кавказ в международной политике первой половины и середины XIX в.

Укрепление позиций России на Кавказе. Обострение «восточного вопроса». Интересы Англии и Франции. Русско-турецкие войны 1806 - 1812 и 1828 - 1829 гг. Борьба за Анапу - ключ от азиатских берегов Чёрного моря. А.Д. Безкровный. Закрепление восточного берега Чёрного моря от устья Кубани до крепости Св. Николая (граница с Аджарией) «в вечном владении Российской Империи».

Кавказская война (1817 - 1864). Геополитические интересы России в Закубанье. Строительство русских укреплений. Попытка установления мирных отношений с закубанскими горцами: меновые дворы. Борьба русского правительства с работоторговлей. *Организация крейсерской службы: удачи и просчёты. МЛ. Лазарев.* Создание Черноморской береговой линии. А.А. Вельяминов. Н.Н. Раевский. Объединение отдельных полков линейных казаков в Кавказское линейное казачье войско (1832). Посещение Николаем I Геленджикской бухты и Анапы. Активизация боевых действий в районе Черноморской береговой линии. Обустройство Новой линии (Темиргоевское, Зассовское и другие укрепления).

Адыгское общество в условиях противостояния России. Раскол горцев на сторонников пророссийской ориентации, поборников вхождения в правоверную Турцию, борцов за независимость Черкесии. Шамиль. Хаджи-Мухаммед (Магомет). Сулейман Эфенди. Мухаммед-Амин. Создание военно-религиозного государства. «Война против неверных».

Северо-Западный Кавказ во время Крымской войны (1853 - 1856). Кавказский театр военных действий. Экспедиция русских войск в Геленджик. Боевая доблесть казаков-пластунов при обороне Севастополя. Фа-нагорийская экспедиция. Ликвидация укреплений Черноморской береговой линии. Сефер-бей. Завершающий этап Кавказской войны. Судьбы горских лидеров.

Создание Кубанской области (Черноморья, западная часть Кавказской линии, Закубанье; центр - Екатеринодар). Образование Кубанского казачьего войска (1860).

Последние очаги Кавказской войны. Вмешательство англо-турецкой дипломатии. Попытки создания независимой Черкесии. Приезд на Кубань императора Александра II (1861). Присоединение Закубанья к России: его последствия, геополитическое и историческое значение. Переселение горцев в Турцию (мухаджирство).

Дискуссионные вопросы истории Кавказской войны.

Раздел III. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани (2 часа)

Тема 11. Русские писатели первой половины XIX в. о Кубани

События, связанные с Тмутараканским княжеством, в «Истории государства Российского» Н.М. Карамзина. А.С. Пушкин на земле Кубани. «Кубанский» фрагмент письма Л.С. Пушкину (сентябрь 1820 г.). Упоминание Тамани в поэме «Кавказский пленник». *Авторское примечание к поэме, посвященное поединку Мстислава и Редеди. План поэмы о Мстиславе. «Кубанские равнины» и Тамань в ранней редакции «Путешествия Онегина».* Тема Кубани в поэме «Тазит». Кубанская тематика в авторских примечаниях к «Истории Пугачёва» и в статье «Об "Истории Пугачёвского бунта"».

Кубань в заметках и письмах А.С. Грибоедова. «Кубанская глава» повести А.А. Бестужева-Марлинского «Аммалатбек». Бестужев на Кубани. Работа над повестью «Он был убит». Реальные события и печальные «чувствования» романтика. «Адлерская песня»: мотивы солдатского фольклора в произведении. А.И. Одоевский и А.И. Полежаев на Кубани.

М.Ю. Лермонтов и Кубань. Повесть «Тамань». Поэтичность произведения, точный и выразительный язык. «Поэтический портрет» Кубани в стихотворении, посвященном памяти А.И. Одоевского.

Тема 12. Становление литературы Кубани

К.В. Россинский - поэт, проповедник, поборник просвещения. Стихотворная речь от 4 января 1804 г.

Я.Г. Кухаренко - первый историк и первый писатель Кубани. Очерки и рассказы: «Казак-Мамай», «Вороной конь», «Овцы и чабаны в Черномо-рии», «Пластуны». *Я.Г. Кухаренко - драматург («Черноморский побит на Кубани»).*

Раздел IV. Кубань в пореформенный период (4 часа)

Тема 13. Преобразования на Кубани в период общероссийских реформ

Российская модель перехода от традиционного к индустриальному обществу. Особенности отмены крепостного права и земельные преобразования на Кубани. Административно-территориальное устройство в 1864 -1900 гг. Утверждение герба Кубанской области (1874). Структура Кубанской области. Создание Черноморского округа (1866) и Черноморской губернии с центром в Новороссийске (1896). Система судопроизводства. Введение городского самоуправления в городах Екатеринодаре и Темрюке. Регламентация военной службы казаков.

Тема 14. Хозяйственно-экономический потенциал Кубани во второй половине XIX в.

Утверждение капиталистической модели экономического развития. Место Кубани среди аграрных окраин России.

Рост населения в регионе. Изменения в землепользовании.

Формирование инфраструктуры. Развитие железнодорожного транспорта. Общество Ростово-Владикавказской

железной дороги. Шоссейное строительство. Начало судоходства на Кубани.

Основные направления развития сельского хозяйства. Кубанские предприниматели: *ЕВ. Штейнгель, Мазаевы, братья Николенко и др.*

Становление промышленности. Процесс урбанизации. Формирование торгово-промышленной буржуазии: *А.Н. Новосильцев, В.П. Ливен, А.М. Ерошов, Я.В. Попов и др.* Развитие рыночных отношений. Место продукции Кубани на российском и мировом рынках.

Тема 15. Кубанцы в Русско-турецкой войне 1877 - 1878 гг.

Казачьи формирования в составе русской армии. Подвиг кубанцев на Балканском и Кавказском фронтах: Тырново, Баязет, Марухский перевал, Шипкинский перевал, Плевна. Герои-кубанцы: С.Я. Кухаренко, П.Д. Бабыч, Е.Д. Фелицын. Признание воинской доблести Кубанского казачьего войска - Георгиевское знамя с надписью «За отличие в турецкую войну 1877-1878 гг.».

Тема 16. Общественно-политическая жизнь Кубани во второй половине XIX в.

Наращение социальной напряжённости в условиях форсированной модернизации. *Выступления в горских аулах и казачьих станицах против насильственных правительственных переселений. «Противочумные беспорядки».*

Екатеринодарский кружок «землевольтцев» (Н.И. Воронов).

«Народнические настроения» кубанской интеллигенции: земледельческая ассоциация в станице Бриньковской (Ф.А. Щербина); община «Криница» в Черноморском округе (В.В. Еропкин).

«Хождение в народ» на Кубани. Кубанские народники за пределами области. Носители радикально-экстремистских народовольческих идей (Г.А. Попко и П.И. Андриюшкин).

Марксистские кружки в Екатеринодаре, Новороссийске, Майкопе и Ейске. Кубанцы - члены столичных марксистских организаций (М. Бруснев).

Приезд на Кубань императора Александра III с наследником престола (1888). Празднование 200-летия Кубанского казачьего войска (1896).

Раздел V. Кубанские страницы русской классики. Литература Кубани (2 часа)

Тема 17. Кубань в творчестве русских писателей второй половины XIX в.

Кубань в жизни и творчестве Г.И. Успенского. Очерк «Разговоры в дороге» (из цикла «Кой про что»). «Портрет» Новороссийска в письме В.М. Соболевскому (7 апреля 1886 г.). Природа, народонаселение и экономика Кубани в цикле очерков «Письма с дороги».

Кубанские реалии в эпистолярном наследии А.П. Чехова. Земля Кубани как символ свободы, вольной и счастливой

жизни в рассказе «Барыня».

М. Горький на Кубани. Рассказ «Дед Архип и Лёнька». Очерк «Два босяка». Тема богатства и бедности. Точность и беспощадность писательских оценок.

Очерк А.И. Куприна «Путевые картинки». Восхищение землёй Кубани. Новороссийские зарисовки.

Тема 18. Развитие литературы Кубани

«Речи», «приветствия» и стихотворения В.С. Вареника. Стихотворения «О Музо! Панночка любэнька...», «Черноморский пластун», «Думка черноморца», «Журба Черноморского казака». Простота и искренность сочинений В.С. Вареника, точность бытовых зарисовок, выразительность языка. «Речи» писателя как «оды в прозе».

Очерки И.Д. Попко. Изображение быта и нравов черноморских казаков и горцев Кавказа. Исследование «Черноморские казаки в их гражданском и военном быту». Высокая поэтичность многих страниц книги. Очерк, посвященный кубанским плавням, как стихотворение в прозе. Рассказ «Пластуны». Выразительность языка, точность в бытовых деталях, психологическая убедительность.

Писательская судьба В.С. Мовы (В. Лиманского). Стихотворения. Пьеса «Старое гнездо и молодые птицы». Рассказ «Три бродяги» - яркая портретно-психологическая зарисовка. *Живость диалога, мастерство речевой характеристики. В. С. Мова как переводчик.*

Художественные и публицистические наброски и зарисовки Н.Н. Канивецкого. Умение видеть смешное в заурядных фактах повседневности. Умелое использование выразительных возможностей русского и украинского языков. *Канивецкий — рассказчик.* Изображение быта, нравов и колоритных характеров кубанцев.

Личность и писательская судьба Д.В. Аверкиева - автора исторических трагедий и комедий на сюжеты, связанные с русской стариной. *Точность передачи бытовых деталей, глубокое знание исторических реалий, психологическая достоверность.* Пьеса «Каширская старина» - наиболее значительное произведение писателя. Тесная связь с фольклором, достоверное воспроизведение старинного быта, отточенность языка, напряжённость диалогов. *Творчество Д.В. Аверкиева как явление общенационального масштаба.*

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)

Общие черты и региональные особенности процесса модернизации на Кубани в XIX в. Население. Изменение административно-территориального деления. Особенности экономического развития региона. Кубань во внешней политике России в XIX в. Ратные подвиги кубанцев. Формирование основ гражданского и национального сознания у жителей Кубани. Кубань в произведениях классиков русской литературы. Становление и развитие литературы Кубани.

Раздел VI. Профессиональная культура народов Кубани в XIX в. (4 часа)

Тема 19. Образовательный и культурный уровень жителей Кубани в XIX в.

Становление профессиональной культуры.

Образование. Войсковые казачьи школы и училища. Церковно-право-славное образование. Екатеринодарская войсковая гимназия. К.В. Российский.

Обучение горских детей. Мусульманские школы и российские учебные заведения. Совместное обучение казаков и горцев. Создание адыгейского алфавита и грамматики адыгейского языка. Открытие станичных школ в Кубанской области. Женское образование. Национальные школы. Профессиональные учебные заведения. Подготовка педагогических кадров.

Наука. Вклад российских учёных в изучение Кубани и развитие её научного потенциала (В.В. Докучаев, Д.И. Менделеев, А.И. Воейков, Н.И. Веселовский). Научные общества.

Краеведение на Кубани. Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО). Просветители Кубани (Я.Г. Кухаренко, П.П. Короленко, Е.Д. Фелицын, Ф.А. Щербина и др.).

Адыгские просветители (Шора Ногмов, Султан Хан-Гирей, Султан Казы Гирей, Умар Берсей, Адиль-Гирей Кешев и др.).

Библиотечное дело. Библиотека Черноморского войскового училища (гимназии). Частные собрания книг. *Создание типовой сети библиотек для укреплений Черноморской береговой линии*. Новороссийская общественная библиотека. Войсковые библиотеки. Н.Ф. Сумароков-Эльстон. Библиотеки Кубанского областного статистического комитета и ОЛИКО. Расширение сети общественных библиотек. Екатеринодарская публичная библиотека им. А.С. Пушкина.

Музеи. Первый историко-краеведческий музей на Северном Кавказе. И.Д. Попко. Музей Кубанского статистического комитета. Кубанский войсковой этнографический и естественноисторический музей. Е.Д. Фелицын.

Периодическая печать. «Кубанские войсковые (областные) ведомости» (Е.Д. Фелицын, В.В. Скидан, Л.М. Мельников). Первая частная газета «Кубань» (Н.Г. Моисеенко). «Памятные книжки Кубанской области». «Кубанский сборник».

Тема 20. Изобразительное искусство Кубани в XIX в.

Жизнь и творчество кубанских художников: П.А. Шамрай, П.С. Косолап, Е.И. Посполитаки. А.А. Киселёв на Кубани. Выставка картин «Товарищества передвижных художественных выставок».

Кубанские сюжеты в творчестве известных русских художников. В. Серов. «Пластуны под Севастополем». И. Репин. «Запорожцы пишут письмо турецкому султану».

Тема 21. Архитектура и скульптура Кубани и Екатеринодара в XIX в.

Градостроительство. Роль архитектуры в формировании внешнего облика Екатеринодара и других городов Кубани. Жилищное строительство. Административные здания. Основные стили в архитектуре Кубани XIX в. Культовое зодчество. Знаменитые архитекторы Кубани (И.Д. и Е.Д. Черники, И.К. Мальгерб, В.А. Филиппов и др.).

Монументальная скульптура. Обелиск в честь 200-летия Кубанского казачьего войска (В.А. Филиппов). Соборы и храмы, жилищные постройки и памятники родного города, станицы.

Тема 22. Музыкальная и театральная жизнь Кубани в XIX в.

Создание певческого (К.В. Российский) и музыкантского (Ф.Я. Бурсак) хоров. Репертуар (духовная музыка, народные песни в обработке местных авторов). Деятельность в области музыкального просветительства. Музыкальное образование: пение в школе, церковные хоры, полковые оркестры. Екатеринодарский кружок любителей музыки и драматического искусства. Собрание музыкального фольклора на Кубани. Художественная ценность образцов, собранных в XIX в. А.Д. Бигдай, Г.М. Концевич, П.А. Махровский.

Деятельность любительских музыкально-творческих объединений. Концертная жизнь Кубани. *Национальные творческие коллективы.*

Театральная жизнь Кубани. Гарнизонные спектакли, частные и любительские театры. Гастроли украинских и столичных трупп. Первый кинотеатр в Новороссийске.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час) Кубань многонациональная. Основные этапы этнополитической истории Кубани. Особенности культуры народов, населяющих наш край. Социальная и национальная солидарность.

9 класс

Темы первого раздела включают в себя характеристику особенностей экономико-географического положения Краснодарского края, его административно-территориального устройства, а также анализ состава населения и природно-ресурсного потенциала региона. Во втором, третьем и четвёртом разделах в хронологической последовательности рассказывается о развитии Кубани в XX в., оценивается её культурный потенциал. Содержание пятого раздела даёт представление о современном статусе Краснодарского края как многонационального субъекта Российской Федерации.

Введение (1 час)

Кубань в XX - XXI вв.: дорогой межнационального мира и согласия. Национальное, конфессиональное и культурное многообразие Краснодарского края. Национально-государственное строительство на Кубани, развитие межэтнического взаимодействия и укрепление добрососедских отношений в советскую эпоху. Многонациональное боевое содружество и взаимопомощь в период военных испытаний. Взаимовлияние этнических культур в регионе. Межнациональный мир и согласие как основа процветания нашего края.

Раздел I. Наш край на карте России. Природно-ресурсный потенциал региона (3 часа)

Тема 1. Особенности географического положения Краснодарского края (1 час)

Положение края на юге Российской Федерации. Крайние точки Краснодарского края. Преимущества географического положения. Выход к двум морям. Природные условия. Погодные аномалии. Геополитическое положение региона. Административное устройство. Площадь территории, численность, состав и структура населения.

Тема 2. Природные ресурсы и их рациональное использование (2 часа)

Природные ресурсы Краснодарского края: солнечное тепло, термальные источники, агроклиматические, почвенные, водные, рекреационные, земельные ресурсы. Равнинный характер территории. Предгорья и горы Западного Кавказа.

Ресурсы растительного и животного мира. Полезные ископаемые: нефть, газ, йодобромные воды, ртутные руды, сырьё для производства строительных материалов (мергель, гипс, песок, глина). Охрана природных богатств Кубани.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)

Экономико-географическая характеристика. Природно-ресурсный потенциал Краснодарского края. Демографическая ситуация. Географическое положение, природные ресурсы и население вашей местности. Природоохранные мероприятия и экологические программы.

Раздел II. Кубань в 1900 - конце 1930-х гг. (9 часов)

Тема 3. Кубанская область и Черноморская губерния в 1900 - 1916 гг.

Кубань в составе Российской империи. Социальный и национальный состав, рост численности населения; казачество, иногородние, инородцы. Различия между Черноморской губернией и Кубанской областью. Экономика Кубани. Сельское хозяйство. Промышленность. Транспортная система. Политическая борьба и общественное движение в Кубанской области и Черноморской губернии. Конституционные и монархические надежды значительной части населения. Возникновение и деятельность демократических, либеральных, анархистских и монархических организаций. Стачки, забастовки и вооружённые выступления на Кубани в годы революции 1905 - 1907 гг. *Новороссийская и Сочинская республики.*

Наращение кризисных явлений в экономике и политике. Попытки местных властей нормализовать ситуацию.

Тема 4. Участие кубанцев в Русско-японской и Первой мировой войнах

Казачьи формирования и горские добровольцы в составе вооружённых сил России в годы Русско-японской войны. Сбор средств на нужды армии.

Кубанская область и Черноморская губерния в годы Первой мировой войны. Патриотический подъём. Ратные подвиги кубанцев.

Влияние войны на социальный состав населения, уровень жизни, экономику, общественные настроения.

Тема 5. Культурная жизнь Кубани в 1900 -1917 гг.

Развитие образования. Типы образовательных учреждений. Сословные и национальные особенности получения образования. *Горские школы. Развитие женского образования. Профессиональное образование на Кубани. Подготовка педагогических кадров.* Просветительные учреждения, библиотеки, народные дома. *Создание первой библиотеки в адыгейском ауле. Б. Шарданов.*

Развитие музейного дела в городах Кубани.

Здравоохранение. Новые лечебные учреждения. Обеспеченность региона медицинскими кадрами. Выдающиеся врачи и организаторы здравоохранения. С.В. Очаповский. Развитие санаторно-курортного комплекса Кубани и Черноморья. В.А. Будзинский.

Развитие науки. Археологические исследования в регионе. Н.И. Веселовский. *Кубанский областной статистический комитет, Общество любителей изучения Кубанской области (ОЛИКО).* Ф.А. Щербина. «История Кубанского казачьего войска».

Развитие агрономии. *Сочинская сельскохозяйственная и садовая опытная станция, опытное поле «Круглик» и др.*

Периодическая печать. Литература. Ратные подвиги и повседневная жизнь кубанцев в творчестве кубанских литераторов - Н. Канивецкого, П. Орлова и др. *Поэт и фольклорист А. Ливень.* История и культура горских народов в произведениях адыгских литераторов. *Кубань и Черноморье в судьбах писателей В. Короленко, Ф. Гладкова, М. Шагинян.*

Музыкальная жизнь. Хор и оркестр Кубанского казачьего войска - ведущие музыкальные коллективы Кубани. Г.М. Концевич. Я.М. Тараненко. *Народные хоры.* Деятельность Екатеринодарского отделения Императорского русского музыкального общества. Музыкальные классы и музыкальное училище ИРМО. А. Дроздов. М. Гнесин. *Праздники современного искусства в Екатеринодаре.* Гастроли знаменитых музыкантов.

Театры и зрелища. Строительство специализированных зимних и летних театральных зданий. Гастроли театральных коллективов. *Театральные постановки Черкесского благотворительного общества.* Цирковые представления. И. Поддубный. Развитие кинематографа. Первые массовые спортивные состязания.

Изобразительное искусство. Ф.А. Коваленко и развитие изобразительного искусства в регионе. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. *Творчество художников-кубанцев (Г. Аветисьян, Р. Колесников, Н. Шариков и др.).* *Пейзажи А. Киселёва.* Развитие художественного образования на Кубани. *Школа Е.И. Посполитаки.*

Архитектурный облик городов. Преобладающие архитектурные стили. Эkleктизм и модерн. Новые культовые и гражданские сооружения в городах Кубани и Черноморья. И.И. Мальгерб и его вклад в формирование облика кубанской столицы. *Кубанские архитекторы А.Л. Косякин, А.А. Козлов, В.А. Филиппов и др.*

Открытие памятников Екатерине II (1907) и казакам, высадившимся на Тамани 25 октября 1792 г. (1911).

Тема 6. События революции 1917 г. на Кубани

Многовластие. *Сохранение органов казачьей администрации. Возрождение выборных войсковых институтов*

казачества (рада, атаман, правительство). Гражданские комитеты, комиссары Временного правительства. Советы рабочих, солдатских и казачьих депутатов.

Комиссар Временного правительства К.Л. Бардиж. Выбор «третьего пути». Кубанский областной Совет - высший орган гражданской власти в области. Преобладание органов казачьего самоуправления в станицах и хуторах. Кубанская войсковая рада (Н.С. Рябовол). Временное Кубанское войсковое правительство (А.П. Филимонов). Советы в Черноморской губернии.

Попытка передачи всей полноты власти Кубанскому войсковому правительству. Разногласия в рядах казачества по вопросу о путях развития Кубани в будущем: федералисты («черноморцы»); Кубань в составе единой и неделимой России («линейцы»). Противоречия между казаками и иногородними.

«Временное положение о высших органах власти в Кубанском крае»: Кубанская рада, Законодательная рада, войсковой атаман, краевое правительство. Усиление революционно-демократических настроений. Большевизация Советов.

Октябрьский переворот и изменение расстановки политических сил. Победа советской власти в Черноморской губернии. Переход всей полноты власти в крае к органам кубанской казачьей государственности.

Тема 7. Гражданская война на Кубани

Приоритеты казаков: от самостийных настроений и благожелательного нейтралитета в отношении большевиков (1917) через вооружённые выступления «за» (весна 1918 г.) и «против» советской власти (лето 1918 - осень 1919 г.) до капитуляции перед Красной Армией и примирения с большевиками (весна 1920 г.). Просоветская ориентация иногороднего крестьянства и пролетариата Кубани.

Провозглашение Кубанской области республикой. Вооружённое противостояние с большевиками. I съезд Советов Кубанской области. Установление советской власти в регионе (март - август 1918 г.). Образование Кубано-Черноморской Советской республики. 1-й («Ледяной») и 2-й Кубанский походы Добровольческой армии. Противоречия между казаками и лидерами Белого движения. «Железный поток» Таманской армии. Белый и красный террор. Окончательное установление советской власти в регионе. Разгром десанта Врангеля на Кубани.

Тема 8. Культурная жизнь Кубани в 1917 - 1920 гг.

Своеобразие социокультурной ситуации на Кубани в период революции и Гражданской войны. Массовый приток интеллигенции в регион как фактор интенсификации культурной жизни.

Образование. Особенности функционирования образовательных учреждений в условиях политической нестабильности. Создание высшей школы. Б.Л. Розинг.

Научная жизнь. Создание (декабрь 1917 г.) и основные направления деятельности Совета обследования и изучения Кубанского края. Академик В.И. Вернадский на Кубани. Майкопский период жизни первой российской женщины-

академика П. С. Уваровой.

Борьба за сохранение памятников и музейных собраний.

Печать. Литература. Газетный «бум» на Кубани. «Вольная Кубань» - орган войскового (краевого) правительства. *Доктор Фрикен (С.Я. Маршак) - фельетонист газеты «Утро Юга». Литературно-художественные журналы и сборники. Литературная и политическая деятельность российских писателей (Е. Чириков, И. Иаживин). Выступления А. Аверченко, М. Волошина.*

Музыка. Театр и зрелища. Искусство и политика: репертуар музыкальных коллективов, театров и зрелищных предприятий. *Проведение этнографических концертов.*

Выдающиеся деятели искусства на Кубани. *Концерты А. Вертинского. Гастроли Московского Художественного театра (1919 -1920).*

Развитие изобразительного искусства. Выставки в Екатеринодарской картинной галерее. Основание художественной школы в Новороссийске. *Кубанские страницы биографии художников И. Похитонова, Н. Харитонова, А. Юнгера и др.*

Тема 9. Кубань в 1920-х гг. Нэп

Особенности «военного коммунизма» на Кубани и его последствия. *Продразвёрстка и «расказачивание». Кубано-Черноморский ревком (Я. Полуян). Большевистская пропаганда. Чрезвычайные меры. Повстанческое движение в 1920 ~ 1924 гг.*

Особенности нэпа на Кубани. *От продразвёрстки к продналогу: рост посевных площадей. Сдача мелких и средних предприятий в аренду. Увеличение частного и кооперативного секторов в торговле. Земельная реформа на Кубани. Развитие сельскохозяйственной кооперации. Внутри-крестьянские переделы. Общественно-политическая жизнь.*

Наступление на «старый мир».

Тема 10. Кубань в 1930-х гг. Индустриализация. Коллективизация

Административно-территориальные преобразования. *Северо-Кавказский край - Азово-Черноморский край - Краснодарский край и Адыгейская автономная область.*

Особенность индустриализации на Кубани - зависимость от нужд сельского хозяйства. Электрификация края. Основные отрасли местной промышленности. Приоритетное развитие цементной и нефтяной промышленности.

Строительство и реконструкция промышленных предприятий. Хозяйственные объекты государственного масштаба (завод им. М. Седина, маргариновый и маслоэкстракционный заводы (Краснодар); мясокомбинат (ст. Тихорецкая); Адыгейский консервный комбинат (пос. Яблоновский); порт (Туапсе) и др.).

«Великий перелом». Насильственная коллективизация на Кубани и её последствия. Хлебозаготовки 1932 - 1933 гг. *Чрезвычайная комиссия ЦКВКП(б) во главе с Л.М. Кагановичем и её деятельность на Северном Кавказе. Система «чёрных досок». Голод на Кубани. Политические репрессии.*

Тема 11. Культура Кубани в 1920 - 1930-х гг.

Централизация руководства культурой. Формирование нового человека - строителя социализма - основная задача учреждений культуры.

Образование. Культурно-просветительная работа. Изменения в школьной системе. Борьба с неграмотностью детей и взрослых. Национальные школы. Переход к всеобучу. Создание адыгейской письменности.

Влияние украинизации Кубани на образовательную политику.

Развитие среднего профессионального и высшего образования. *Реформирование вузов.*

Новые формы досуга. Развитие сети библиотек и клубных учреждений. Апогей пропаганды атеизма. *Съёмки кинохроники и работа радиовещательной станции в Краснодаре. Новые музеи и музейные экспозиции.*

Развитие массового спорта. *Конноспортивные состязания. Новые спортивные сооружения. Стадион «Динамо» в Краснодаре.*

Наука. *Деятельность ОЛИКО, Общества изучения Адыгейской автономной области. Кубано-Черноморский краевой научно-исследовательский институт - преемник Совета обследования и изучения Кубанского края.*

Деятельность выдающихся учёных. И.Г. Савченко. Н.Ф. Мельников-Разведенков. Медицинские отряды СВ. Очаповского.

Уникальные селекционные опыты В.С. Пустовойта, П.П. Лукьяненко.

Печать, издательское дело, литература. *Монополия партийно-советской печати.* Объединение литературных сил вокруг периодических изданий. Ф. Гладков, А. Рославлев, Л. Ленч. Кооперативное издательство «Буревестник». Основание первого адыгейского национального издательства (1928).

Первое революционное десятилетие на Кубани в творчестве советских писателей («Цемент» Ф. Гладкова, «Железный поток» А. Серафимовича, «Восемнадцатый год» А. Толстого и др.).

Кубанский период творчества В. Овечкина. Романы А. Первенцева «Кочубей» (1937), «Над Кубанью» (1940). Публикация в Краснодаре романа А. Степанова «Порт-Артур».

Н. Островский в Сочи.

Театральная и музыкальная жизнь. *Театры революционной сатиры, красноармейские театры.* В. Мейерхольд - организатор театральной жизни в Новороссийске. Театр для детей в Екатеринодаре. С. Маршак.

Усиление государственного контроля за репертуаром. *Формирование передвижных трупп, самодеятельных театральных студий.* Строительство новых театральных помещений в городах Кубани. *Театр музыкальной комедии, кукольный театр.* Национальные театральные труппы. *Адыгейский театральный техникум и подготовка кадров для адыгейского театра.*

Национализация музыкальных коллективов. Музыкальный техникум как центр музыкальной жизни.

Создание первого адыгейского ансамбля песни и пляски. Воссоздание Кубанского казачьего хора. Гастроли знаменитых музыкантов (Л. Собинов, А. Нежданова и др.). Оперный певец В. Дровяников - уроженец Кубани. Основание Краснодарской филармонии (1939).

Изобразительное искусство, скульптура, архитектура. Демонтаж дореволюционных и возведение новых памятников. Краснодарский художественный музей им. Луначарского - преемник Екатеринодарской картинной галереи Ф.А. Коваленко. Р.К. Войцик. Пополнение коллекции из фондов столичных музеев.

Развитие художественного образования. *Первая художественная школа в Армавире. Самодеятельные художественные студии.* Основные сюжеты в творчестве кубанских мастеров изобразительного искусства.

Создание Краснодарского отделения Союза советских художников.

Новые тенденции в архитектурном облике городов и станиц Кубани.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)

Кубань в период революции 1917 г. События Гражданской войны на Кубани. Строительство нового общества. Раскулачивание.

«Серебряный век» и культурная революция в регионе. Историческая судьба художественного наследия дореволюционной Кубани и вашего населённого пункта (станицы, села, города, района).

Раздел III. Кубань в 1940-х гг. (5 часов)

Тема 12. Краснодарский край в годы Великой Отечественной войны

Мобилизация. *Формирование добровольческих казачьих соединений.* Перевод производства на военный лад. Кубанцы на полях сражений Великой Отечественной.

Боевые действия на территории Краснодарского края. Героическое сопротивление в районе станиц Кущёвской, Шкуринской и Канеловской. Оборонительные сражения на Новороссийском, Туапсинском и Армави-ро-Майкопском рубежах. Бои за Краснодар.

Оккупационный режим. Сторонники «нового порядка». Массовые расстрелы. Душегубки. Борьба с оккупантами. Партизанская война на Кубани. Кубанское подполье. Братья Игнатовы.

Наступательные операции войск Закавказского, Южного и Северо-Кавказского фронтов. Освобождение Краснодара. Малая Земля. Ц.Л. Куников. Бои на «Голубой линии». Воздушные сражения. Ново-российско-Таманская операция. Черноморский флот и Азовская военная флотилия. А.И. Покрышкин. Женский полк ночных бомбардировщиков. Е.Д. Бершанская. Е.А. Жигуленке

Начало возрождения. Трудовой героизм кубанцев. *Суд над изменниками Родины.*

Тема 13. Культурная жизнь Кубани в годы Великой

Отечественной войны

Просвещение. Наука. Особенности учебного процесса в условиях военного времени. *Музейная и библиотечная сеть в годы войны*. Оживление религиозной жизни на Кубани.

Учёные Кубани - фронту. Производство боеприпасов, средств дезинфекции и др. Помощь госпиталям. *Борьба с эпидемиями*.

Литература. Кубанские писатели на фронтах Великой Отечественной. Сражающаяся Кубань в стихотворениях И. Сельвинского, фронтовых репортажах К. Симонова, публицистике Л. Леонова. Герой Советского Союза адыгейский поэт Х. Андрухаев.

Театрально-концертная, музыкальная жизнь. Изобразительное искусство. *Создание объединённого краевого театра и передвижного театра миниатюр*. Фронтовые концертные бригады. Восстановление инфраструктуры театра и кино после изгнания оккупантов. *Эвакуация и реэвакуация Краснодарского художественного музея. Выставки военного времени*.

Ратный и трудовой подвиг кубанцев в литературе военных лет: Евг. Петров. «Птенчики» майора Зайцева»; В. Катаев. «Семья Игнатовых».

Тема 14. Восстановление и развитие края в 1945 -1953 гг. Политика и идеология в послевоенное время

Послевоенное восстановление городов и населённых пунктов. *Перевод промышленности на «мирные рельсы»*. Трудовые инициативы, социалистическое соревнование. Герои трудовых будней. К.А. Борин. *Колхозы, совхозы и МТС. Достижения и трудности. Проблемы восстановительного периода: упадок животноводства; нехватка рабочих рук; гонения на личное подсобное хозяйство; отток населения в города; нехватка жилья; денежная реформа 1947 г.* Послевоенные успехи Кубани. Восстановление довоенных объёмов производства промышленной продукции. Новые предприятия: камвольно-суконный комбинат, компрессорный завод (Краснодар). Расширение сети общественного транспорта: троллейбусное движение в Краснодаре; трамвайные линии в Новороссийске. *Отмена карточной системы. Снижение цен на продовольственные товары*.

Ужесточение партийно-государственного контроля. Усиление агитационно-пропагандистской работы. Политика «закручивания гаек». Выборы в местные Советы 1953 г. и их итоги.

Тема 15. Культура Кубани в послевоенные годы (1945 - 1953)

Образование. Наука. Увеличение численности студентов и школьников. *Школы рабочей молодёжи. Воссоздание Кубанского сельскохозяйственного института. Создание педагогического института на базе Майкопского учительского*. Успехи кубанских учёных в области селекции зерновых и масличных культур. П.П. Лукьяненко, В.С. Пустовойт.

Периодическая печать. Издательское дело. Литература. Газеты «Советская Кубань», «Адыгейская правда»,

«Социалистическая Адыгея». Возобновление издания молодёжной газеты «Комсомолец Кубани». Основание литературно-художественного альманаха «Кубань». *«Записки партизана» П. Игнатова. Поэма А. Кирия «Братья-партизаны».*

Театрально-концертная жизнь. Изобразительное искусство. Театры и художественные коллективы Кубани. Г.М. Плотниченко - хормейстер и композитор. Воплощение социального заказа в творчестве художников.

Кино. Съёмки фильма «Кубанские казаки» в Курганинском районе Краснодарского края.

Строительство. Архитектура. Восстановление разрушенных и сооружение новых зданий. Благоустройство городов. *Строительство зданий железнодорожных вокзалов Краснодара, Сочи, Ейска.*

Спорт. Восстановление спортивной инфраструктуры. Развитие спортивной гимнастики, акробатики. / *летняя Спартакиада Кубани (1950). Кубанские спортсмены в составе сборной команды СССР на Олимпийских играх в Хельсинки (1952).*

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час) Летопись боевой славы: ваш населённый пункт в годы войны. Земляки - защитники Отечества. Великая Отечественная война в произведениях искусства. Скульптурные памятники героям Кубани (на примере населённых пунктов края).

Раздел IV. Кубань в 1950 - 1990-х гг. (6 часов)

Тема 16. Реформы в политике и экономике (1953 - 1964)

Реабилитация репрессированных кубанцев. *Ротация кадров.* Реорганизация управления: Краснодарский совнархоз (Н.К. Байбаков). Начало экономических преобразований на Кубани: расширение приусадебных участков; снижение налогов; повышение закупочных цен на сельскохозяйственную продукцию. Внешнеэкономические связи Краснодарского края. Развитие сахарной промышленности. Успехи виноделия. Становление энергетической системы: *Белореченская, Краснополянская, Майкопская гидроэлектростанции; Армавирская, Краснодарская теплоэлектростанции.* Массовое строительство жилья. Курортно-санаторное дело. Пионерский лагерь «Орлёнок».

Корректировка политического и экономического курсов. Хозяйственные «эксперименты» и их негативные последствия для региона.

Тема 17. Культурная жизнь Кубани в период «оттепели»

Образование. Просвещение. Реформирование школы: возврат к совместному обучению, введение обязательного восьмилетнего образования, «профессионализация».

Развитие сети учреждений среднего специального и высшего образования. Открытие Армавирского педагогического института.

Строительство дворцов и домов культуры. *Народные университеты. Новороссийский планетарий. Музей ВТ.*

Короленко в Джанхоте.

Наука. Исследование космоса. Кубанские учёные-аграрии - признанные лидеры в области селекции. Создание новых сортов кукурузы. М.И. Хаджинов. Г.С. Галеев.

Вклад кубанцев в научно-техническое обеспечение космических полётов. *Н.Г. Чернышёв - «первый химик космонавтики»*. *Д.И. Козлов и создание первых ракетно-космических комплексов*. Космонавты-кубанцы (В.В. Горбатко, В.И. Севастьянов, А.Н. Березовой, Г.И. Падалка, СЕ. Трещёв).

Литература. Новое поколение кубанских литераторов: Ю. Абдашев, И. Варавва, В. Бакалдин, В. Логинов, Л. Пасенюк, Б. Тумасов. А. Знаменский, Ю. Сальников. Начало кубанского периода творчества В. Лихоносова.

Жизнь адыгейского аула в произведениях Т. Керашева и А. Евтыха.

Театрально-концертная жизнь. Телевидение. Кино. М.А. Куликовский - главный режиссёр Краснодарского драматического театра.

Создание телецентров в Краснодаре, Сочи, Армавире. Строительство в крае современных кинотеатров.

Изобразительное искусство. Выставочная деятельность кубанских художников. Образы сельской Кубани в творчестве художников.

Спорт. Строительство стадиона «Кубань» и спорткомплекса «Спартак» в Краснодаре. Кубанцы - призёры Олимпийских игр в Мельбурне (1956) и Риме (1960).

Строительство. Архитектура. От «сталинского классицизма» к «функциональной архитектуре». Массовая застройка городов Кубани. Благоустройство курортной зоны.

Тема 18. Достижения и провалы кубанской экономики. Застойные явления в обществе

Кубань - житница России. *Достижения в сельском хозяйстве. Укрупнение сельскохозяйственного производства. Животноводческие комплексы, птицефабрики, агропромышленные объединения.* «Миллион тонн» кубанского риса. Рисосовхоз «Красноармейский» (А.И. Майстренко). Строительство Краснодарского водохранилища. Экологические проблемы. Руководители Краснодарского края (С.Ф. Медунов, В.И. Воротников, И.К. Полозков).

Ведущие отрасли промышленности. *Реконструкция и строительство новых предприятий. Завод им. М. Седина в Краснодаре. Краснодарский завод измерительных приборов. Кропоткинский машиностроительный завод. Хлопчатобумажный комбинат (Краснодар). Химические предприятия (Белореченск и Кропоткин). Увеличение мощности Краснодарской ТЭЦ.* Электроэнергетика и транспортная система края.

Здравоохранение и курорты.

Негативные тенденции в экономике и общественной жизни. *Снижение темпов роста уровня жизни населения. Нехватка товаров народного потребления.*

Тема 19. Культурная жизнь в середине 60 - середине 80-х годов

Просвещение. Наука. Краеведение. Переход к обязательному среднему образованию. *Реализация программ профессиональной ориентации молодёжи.*

Появление новых вузов: *институты культуры и физической культуры. Преобразование Краснодарского педагогического института в Кубанский университет.*

Расширение библиотечной и музейной сети. Музей Е.Ф. Степановых в Тимашевске, мемориальные комплексы на Малой Земле в Новороссийске и на Сопке Героев в Крымском районе. Дом-музей М.Ю. Лермонтова в Тамани. *Мемориальный музей И. Поддубного в Ейске.*

Возрождение интереса к истории родного края, культуре казачества. *Изучение фольклора и этнографии Кубани и Адыгеи.*

Литература. Произведения кубанских писателей. *Л. Пасенюк - писатель-путешественник. Исторические романы Б. Тумасова. Творчество В. Лихоносова. Кубанские поэты: В. Бакалдин, С. Хохлов, В. Подкопаев. Фольклорные мотивы в поэзии И. Вараввы. Уроженец Кубани поэт Ю. Кузнецов. Ю. Селезнёв и его вклад в литературоведение.*

История адыгов в художественном осмыслении (И. Маибаиш, Т. Ке-рашев). Телевидение. Развитие телесети.

Театрально-концертная жизнь. Краснодарский театр драмы. Театр оперетты. *Адыгейский драматический театр. Фестиваль «Кубанская музыкальная весна». Возрождение Кубанского казачьего хора. В.Г. За-харченко. Композитор Г.Ф. Пономаренко.*

Изобразительное искусство. Творчество кубанских художников *В. Мордовина, В. Сидорова, В. Мурашко и др. Искусство андеграунда на Кубани. Е. Цей. Участие художников в оформлении интерьеров и фасадов новых зданий.*

Скульптурные работы И. Шмагуна, В. Жданова.

Архитектура. Строительство. «Эпоха типовых проектов». Проблема сохранения исторической части городов. *Дальнейшее развитие «функциональной архитектуры».*

Спорт. Кубанские спортсмены - олимпийские чемпионы: Л. Братина, В. Невзоров, В. Гассий, Ш. Сабилов, Л. Чернова, Е. Липеев. Чемпионы мира: В. Мачуга, В. Почивалов, Е. Янес, Е. Лковенко.

Строительство новых и реконструкция старых спортивных сооружений. *Пропаганда здорового образа жизни.*

Тема 20. Перестройка. Политика и общество

Перестроечные процессы на Кубани и их особенности. Руководители Краснодарского края: В.Н. Дьяконов, Н.Д. Егоров, Е.М. Харитонов, Н.И. Кондратенко.

Проблемы развития кубанской экономики. Особенности политического сознания кубанцев Многопартийность и общественные движения в регионе. Деятельность Краснодарского краевого Совета народных депутатов.

Возрождение казачества. *Всекубанский съезд. Кубанская казачья рада. В.П. Громов. Закон «О реабилитации кубанского*

казачества». Становление кубанского парламентаризма. Законодательное собрание Краснодарского края (А.И. Багмут, В.А. Бекетов).

Обретение государственного суверенитета Адыгеей (А.А. Джаримов, Х.М. Совмен, А.К. Тхакушинов). Реорганизация системы местного самоуправления. Договор «О разграничении предметов ведения и полномочий между органами государственной власти РФ и органами государственной власти Краснодарского края».

Тема 21. Культурная жизнь Кубани в условиях трансформации общества (середина 80-х годов XX - начало XXI в.)

Освоение культурного наследия. *Центр народной культуры Кубани. Возвращение регалий Кубанского казачьего войска, документов по истории казачества.*

Трудности и успехи в музейном строительстве. *Массовое закрытие народных музеев. Литературный музей Кубани. Археологический отдел Таманского музейного комплекса. Коллекции и экспонаты из фондов музеев Краснодарского края как часть международных музейных проектов.*

Восстановление ранее разрушенных и возведение новых памятников Реставрация и строительство культовых сооружений. Войсковой храм Александра Невского в Краснодаре.

Образование. Наука. *Дискуссии о реформировании образования.* Появление частных школ и вузов. Казачьи учебные заведения и классы. Научный потенциал региона. *Вклад учёных-гуманитариев в исследование истории и культуры Кубани.*

Средства массовой информации. Литература. Кино. Разнообразие газетно-журнальной продукции как следствие демократизации общества. Появление негосударственных СМИ.

Кинокризис 1990-х и поиски путей его преодоления. Кинофестивали: «Кинотавр» (Сочи), «Киношок» (Анапа). *Тематические кинофестивали в городах Кубани.*

Роман В. Лихоносова «Наш маленький Париж». *Осмысление судеб казачества в романе А. Знаменского «Красные дни».* Поэтические сборники И. Вараввы «Казачья бандура», «Казачий кобзарь» и др.

Театрально-концертная жизнь. Творческое объединение «Премьера» под руководством Л. Гатова и его место в театральной и музыкальной жизни края.

Кубанский казачий хор и пропаганда народного искусства Кубани. *Фестивали искусств на Кубани.*

Изобразительное искусство. Краснодарская краевая организация Союза художников России. Многообразие стилей и направлений в творчестве кубанских художников. *Творчество А. Парикова, С. Воржева, Л. Самокиша и др.*

Кубанские скульпторы А. Аполлонов, В. Жданов, А. Корнаев.

Спорт. Успехи кубанских спортсменов на Олимпиадах. Гандболист А. Лавров, батутисты И. Караева и А. Москаленко, теннисист Е. Кафельников, борец М. Карданов. В. Крамник - чемпион мира по шахматам (2000).

Курс на возрождение массового спорта. Строительство новых стадионов, дворцов спорта, ледовых дворцов. Предстоящая зимняя Олимпиада 2014 г. в Сочи - важный стимулирующий фактор развития спортивной инфраструктуры края.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час)

Культурные и спортивные достижения кубанцев, в том числе жителей вашего населённого пункта. Музеи и творческие коллективы муниципального образования.

Раздел V. Краснодарский край в XXI в. (4 часа)

Тема 22. Краснодарский край - многонациональный регион Российской Федерации

Кубань на пороге XXI в. Выборы павы администрации Краснодарского края. А.Н. Ткачёв. Органы государственной власти и местное самоуправление. Официальные символы Краснодарского края, муниципального образования, населённого пункта. Краевое законодательство и принципы законотворчества. Устав Краснодарского края. Закон «О местном самоуправлении в Краснодарском крае».

Краевой бюджет и система социальных гарантий. Реализация национальных проектов. Краевые программы адресной социальной помощи: «Старшее поколение», «Дети Кубани», «Остров детства»; помощь молодым, многодетным и малообеспеченным семьям. Система образования Краснодарского края. Наука. Успешное участие Краснодарского края в приоритетном национальном проекте «Образование». Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа». «Детский» закон.

Создание условий для развития поликультурности и толерантности в Краснодарском крае.

Тема 23. Особенности экономического развития региона

Формирование новых экономических отношений. Формы собственности. Закон «О развитии малого и среднего предпринимательства в Краснодарском крае».

Отраслевая и территориальная структура хозяйства края. Топливо-энергетический комплекс, машиностроение, химическая, деревообрабатывающая, лёгкая, пищевая, производство строительных материалов. Ведущие промышленные предприятия. Центры нефтепереработки, машиностроения, химической промышленности. Производство строительных материалов. Предприятия пищевой промышленности.

Агропромышленный комплекс Кубани. Особенности развития сельского хозяйства. Растениеводство—ведущая отрасль сельскохозяйственного производства. Зерновые и технические культуры, виноградарство, овощеводство и садоводство, субтропические культуры. Животноводство, отраслевой состав, рыбоводство.

Транспорт и связь. Виды транспорта. Автомагистрали «Дон», «Кавказ». Аэропорты: Пашковский (Краснодар), Витязево

(Анапа), Геленджик. Морские порты: Новороссийск, Туапсе, порт Кавказ, Ейск, Темрюк, Сочи. Трубопроводный транспорт, нефтепровод КТК (Каспийский трубопроводный консорциум), газопровод «Голубой поток».

Курорты и туризм. Бальнеологические, грязевые, горно-климатические курорты. Краснодарский край — южные ворота России. Проблемы и перспективы развития хозяйственного комплекса Кубани. Олимпиада 2014 года в Сочи.

Итоговое повторение и проектная деятельность (1 час) Основные тенденции экономического и социального развития Кубани в XX - начале XXI в. Место и значение региона в жизни Российской Федерации.

Этноконфессиональная ситуация. Межкультурный диалог как фактор развития единого гуманитарного пространства. Профилактика межнациональных конфликтов, гармонизация отношений между народами Кубани, привитие навыков поликультурности и толерантности.

Заключение (1 час)

Разнообразие природных условий и богатства ресурсов Краснодарского края. Участие Кубани в российских и международных экономических форумах. Формирование благоприятного инвестиционного климата в регионе. Кубань - жемчужина, житница и здравница России. Перспективы развития курортной отрасли.

Портрет современной Кубани. Радужие и гостеприимство - черты характера жителей многонационального региона. Взаимовлияние культур. Боевое братство народов, населяющих Кубань, в годы Великой Отечественной войны. Подвиг Хусена Андрухаева.

Возвращение казачьих регалий на Кубань — символ возрождения казачества. Участие кубанцев в реализации национальных проектов и целевых программ («Кубань-Качество», «Дети Кубани», «Гармонизация межнациональных отношений и развитие национальных культур в Краснодарском крае» и др.).

Список рекомендуемой учебно-методической литературы

1. Кубановедение: археология, мифология, культура: Учеб. для 5 кл. общеобразовательных учреждений / Б.А. Трехбратов, Е.А. Хачатурова, Т.А. Науменко. Краснодар, 2008.
2. Кубановедение: Учеб. для 6 кл. общеобразоват. учреждений / Б.А. Трехбратов, И.А. Терская, К.П. Казарян и др. Краснодар, 2009.
3. Кубановедение: Учебник для 7 кл. общеобразоват. учреждений / Под ред. проф. Б.А. Трехбратова. Краснодар, 2010.
4. Кубановедение: Учебник для 8 кл. общеобразовательных учреждений / Под ред. проф. Б.А. Трехбратова. Краснодар, 2011.

5. Кубановедение: Учебник для 9 кл. общеобразовательных учреждений / Зайцев А.А., Лукьянов С.А., Еремеева А.Н., Терская И.А.. Краснодар, 2012.
6. Атлас. История Кубани: Краснодарский край. Республика Адыгея. М., Краснодар, 1997.
7. Близнюк Е.П. История Кубани. Древний мир: Рабочая тетрадь для 5 кл. Краснодар, 2008.
8. Близнюк Е.П. История Кубани. Средневековая Кубань: Рабочая тетрадь для 6 кл. Краснодар, 2008.
9. Маслов А.В. Три века истории Кубани. XVIII – XX вв.: Вопросы, ответы, комментарии: Учебное пособие для общеобразовательных учреждений. Краснодар, 2008.
10. История Кубани: Атлас с комплектом контурных карт, 2008 – 28 с.: карт.
11. История Кубани с древнейших времён до конца XX века: Учебник для высших учебных заведений, 2008 – 400 с.: ил., карт.
12. Летопись Кубанского казачьего войска: 1696–2006 гг./Под ред. В.Н. Ратушняка, 2007 – 440 с.: ил.
13. Любимцев Ю.Г. Литература Кубани: Хрестоматия для 5 – 6 кл. общеобразовательных учреждений, 2007 – 192 с.
14. Любимцев Ю.Г. Литература Кубани: Хрестоматия для 7 – 8 кл. общеобразовательных учреждений, 2008. – 172 с.
15. Маслов А.В. Кубанская старина. Жизнь и быт казаков, 2-е изд., 2008 – 80 с.: ил.
16. Маслов А.В. Три века истории Кубани. XVIII – XX вв.: Вопросы, ответы, комментарии: Учебное пособие для общеобразовательных учреждений, 2008 – 108 с.
17. Паскевич Н.Я. Любимый уголок земли: Учебное пособие по развитию речи для учащихся 3 – 4 кл. общеобразовательных учреждений, 2007 – 80 с.: ил.
18. Петренко И.Г. География Краснодарского края. Природа. Экономика: Рабочая тетрадь для 8 – 9 кл. общеобразовательных учреждений, 2008 – 64 с.
19. Ратушняк В.Н. История Кубани с древнейших времён до конца XIX в: Учебник для учащихся старших классов общеобразовательных учреждений и студентов средних специальных учебных заведений, 2008 – 232 с.
20. Родная Кубань: Книга для чтения /Под ред. В.Н. Ратушняка, 2008 – 216 с.: ил.
21. Региональный компонент в учебно-воспитательном процессе: из опыта работы победителей конкурса лучших учителей в рамках приоритетного национального проекта «Образование» /Сост. Л.Е. Кулешова, 2008 – 204 с. 4
22. Терская И.А. География Краснодарского края. Природа. Экономика: Учебник для 8 – 9 кл. общеобразовательных учреждений. 3-е изд., 2008 – 148 с.: ил., карт.
23. Трёхбратов Б.А. История Кубани с IV до конца XVIII в.: Учебник для 6 – 7 классов общеобразовательных учреждений, 2008 – 108 с.: ил.

24. Трѣхбратов Б.А., Бодяев Ю.М. История Кубани. Конец XVIII – XIX в. 8 кл., 2007 – 144 с.: ил.
25. Хачатурова Е.А. и др. История Кубани в рассказах и иллюстрациях: Учебник для 4 – 5 классов, 2008 – 72 с., ил.
26. Карта Краснодарского края и РА, адм. (120x120 М 1:400 000), 2008.
27. Карта Краснодарского края и РА, физ. (120x120, М 1:400 000), 2008
28. Символика Краснодарского края: Комплект учебно-наглядных пособий по краеведению (4 л., А-3), 2008.
29. Выдающиеся деятели Кубани: Портреты (10 шт. А-3, картон).

Интернет-ресурсы.

www.admkrai.kuban.ru

<http://www.kubangov.ru/> – сайт администрации Краснодарского края. Символика Краснодарского края (герб, гимн, флаг), историческая справка. Города и районы: политическая карта края – изображение районов края;

www.yuga.ru – информационный портал Краснодарского края: общество, культура, спорт, история, деловая жизнь, афиша культурной жизни г. Краснодара (фильмы, спектакли, выставки, концерты);

<http://www.ekaterinodar.com/> – сайт о столице Кубани: история города, новости, фотогалерея, фотоархив;

www.cossackdom.com – история казачества: события, биографии, иллюстрации, карты исторических событий, военных действий и пр.;

<http://krasnodar.bip.ru> – Краснодарская коллекция рефератов: история Кубани (первая борозда, Екатеринодарская крепость, история и география города Краснодара, появление трамвая, первый телефон и т.д.), архитектура Кубани;

<http://kuban.retroportal.ru/index.html> – хронология событий, происходивших на Кубани в XVIII – XX веках. На сайте представлены визуальные материалы из фондов краснодарских краевых государственных и частных архивов, библиотек и музеев, архивные документы, труды историков и краеведов, воспоминания очевидцев;

<http://kubankazak.narod.ru/index.htm> – "Войско Кубанское Игнатово Кавказское": исторические пути казаков - некрасовцев (1708 г. – конец 1920-х гг.). Комплексное исследование основных вопросов исторического прошлого некрасовских казаков в период с 1708 г. до конца 1920-х гг. Базируется на широком круге архивных и опубликованных источников, значительная часть которых впервые вводится в научный оборот. Рассматривается ряд спорных вопросов – историчность первого Кубанского казачьего войска, определение понятия "некрасовцы", периодизация некрасовской истории и т.д.;

<http://budetinteresno.narod.ru/krasnodar.htm> – экскурсия по г. Краснодару на сайте туризма на юге России. История, археология, этнография; старинные карты Кубанской области; описание самых красивых уголков Юга России (водопады, пещеры, ущелья);...

<http://mustamhi.narod.ru/> – Таманский археологический музей;

<http://mustamli.narod.ru/> – Таманский литературный музей, музей М.Ю. Лермонтова на Тамани;
<http://darkaterina.narod.ru/> – Екатеринодар православный. Фотогалереи, художественная и документальная литература по православию;
<http://www.kkx.ru/about/> – Кубанский казачий хор, официальный сайт. Виктор Захарченко, песни кубанского хора МР 3, гастроли;
<http://priroda.kubangov.ru/> – природа Кубани, официальный сайт департамента биоресурсов (состояние и охрана окружающей среды Краснодарского края). Красная книга Кубани;
<http://www.kuban-tourism.ru/gallery/nature.htm> – Кубань – туризм. Фотографии природы Кубани;
<http://kultura.kubangov.ru> – культура Кубани. Департамент культуры Краснодарского края. Памятники (истории, архитектуры, природы, церкви и пр.), деятели культуры и искусства;
<http://www.ignatovka.ru/> – Краснодарская краевая детская библиотека им. братьев Игнатовых;
<http://pushkin.kubannet.ru/> – Краснодарская краевая универсальная научная библиотека им. А.С.Пушкина
<http://www.krasnodarkr.ru/> – Краснодарский край. Крупные города Краснодарского края, история, география и климат, экономика;

СОГЛАСОВАНА

протокол заседания методического объединения
учителей гуманитарного цикла
от __30_ августа 2016 года № 1
Руководитель МО Баранова Н.В.

СОГЛАСОВАНА

заместитель директора по УВР
_____ Степанова И.С.
__30_ августа 2016 г